

Ende - Maio 1925

REVISTA DE PERNAMBUCO





REVISTA DE PERNAMBUCO

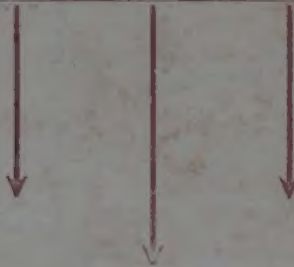


EXPEDIENTE

A "Revista de Pernambuco" é elaborada pelo Corpo Redaccional do "Diario do Estado" e editada pela Repartição de Publicações Officiaes do Estado de Pernambuco.

Assignaturas:

Interior: anno	25\$000
Exterior: anno	30\$000
Número avulso	2\$000



Banco do Recife

ESTABELECIDO EM 1900

Capital autorizado	4.000:000\$000	Fundo de reserva	4.200:000\$000
Capital subscrito	2.000:000\$000	Lucros acumulados	978:274\$030
Capital realizado	1.000:000\$000	Dividendos distribuídos	2.470:000\$000

Agentes em Londres: — MIDLAND BANK LD.

DIRECTORIA:

Joaquim Lima de Amorim — Presidente

Barão de Suassuna — Vice Presidente — *Carlos Alberio Machado* — 1.º secretario.

Bráulio Gonçalves — 2.º secretario. — *Manoel Gonçalves da Silva Pinto* — Gerente.

Endereço telegraphico: — "Recif-banco" —

Avenida Rio Branco, 59 (edifício proprio)

Recife—Pernambuco—Brasil

End. Tel. "HISPANIA"

Códigos: { *BENTLEY*
LIBERS 5letras
A. B. C 5 ed mell.
RIBEIRO, BORGES
PARTICULARES

Luis Perex

Importação e Exportação

Representações — — Comissões

Commissões — — Conta Propria

CONSIGNATARIO DE
VAPORES

Escritorio — Rua BOM JESUS, 103, 1.º

Caixa Postal 179

Telephone, 1853

RECIFE—PERNAMBUCO

— BRASIL —

Agfa *Agfa* *Agfa*
FILMS CHAPAS REVELADORES

QUEM na arte photographica QUER
sempre Exito Garantido só trabalha
com Material Photographico da

Agfa

Unicos Representantes para o Brasil:

JOHN JUERGENS & Cia.

Rio de Janeiro — R. Alfandega, 120.

S. Paulo — R. Florencio de Abreu, 108.

P. Alegre — R. Dr. Flores, 31.

Juiz de Fora — R. Dr. Paulo Frontin, 161.

RECIFE — Rua Bom Jesus, 207. Teleph.

2024 — Caixa, 309

Literatura sobre material
remittemos a qualquer
interessado.

Agfa

ROSA BORGES & CIA.

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Recebedores dos productos do Estado

CASA MATRIZ

Rua Visconde de Itaparica 91

Caixa do Correio n. 158

Endereço Telegraphico

"Rosaborges"

PERNAMBUCO

CASA FILIAL

Rua Sá Albuquerque 117

Caixa Postal 29

Endereço Telegraphico

"Lafayette"

Maceió, Alagoas

USINA "SANTO IGNACIO" CABO—PERNAMBUCO

Telegrammas — Brack — Caixa Postal 11

Casa Brack

Importação de
modas, miudezas, Chapéus e Perfumarias

E. BRACK & Cia

Estabelecida no Brazil em 1881

Rua Barão da Victoria, 244 (antigo 16)

—Pernambuco—

Brandão Cavalcante & Cia. Ltd.

Engenheiros

Commissões Representações Técnicas

Avenida Rio Branco 139

Encarregam-se de projecto e construção de obras de irrigação de qualquer vulto. Machinas para lavoura: tratores, arados, grades, cultivadores, etc. Machinismos modernos para industria agro-pecuaria. Projectam e installam usinas quaesquer, especialmente usinas algodoeiras. Productos para construções em elemento armado, da GENERAL FIREPROOFING CO., assim como tintas protectoras contra humidade e acidos, etc. Machinismos para industria, agricultura e commercio, da SOCIETE' HARDOLL.

USINA ALGODOEIRA EM JATOBA' DE TACARATU'

INDICADOR

Medicos, Dentistas, Advogados

CLINICA DENTARIA DO

DR. FRAGA ROCHA

Imperatriz, 157 — 1.º andar

Telephone, 739

RECIFE

DR. ADALBERTO CAVALCANTI

Médico do Hospital do Aliados
Doenças Internas, Afecções do sistema nervoso, Cereção e Pulmão
Cons. R. Imperador, 14, 1.º andar
DE 3 A 5 DA TARDE
Res. R. Gervasio Pires, 257
TELEPHONE, 123

Lucio C. de Sá Leitão

Cirurgião dentista

CONSULTORIO:

Imperatriz, 17 (1.º andar)

Consultas: 8 às 11 e 1 às 5

RESIDENCIA:

Av. RIACHUELO, 168

TELEPHONE, 441

CLINICA DENTARIA DE

J. DANTAS SEVE

Consultorio: Imperatriz, 64
1.º andar

Avulsão de dentes e do nervo dentário absolutamente sem dor, pelo methodo de Lowen

CABINETE DENTARIO DO

DR. MANOEL MATTOS

PRACA DA INDEPENDENCIA N. 50 — 1.º ANDAR

Consultas: das 8 das 11 e das 14 das 17 horas

Cuidadoso tratamento das molestias da Boca e perfeita execução nos serviços de prótese dentaria

CLINICA MEDICO CIRURGICA DO

Dr. Justino Gonçalves

Médico parteiro e operador

Especialista nas Molestias de Genhõra, Creações e Syphilis
Residência: Rua de S. Bento n. 201
Consultorio: Praça da Independencia n. 50, 1.º andar — De 3 às 5 horas da tarde

Dr. CAETANO GALHARDO Advogado

Escrip. — Rua Duque de Caxias n. 81, 1.º andar

Exp. — das 12 às 14 1/2

ADVOGADO:

DR. AMARO PEDROSA

Rua 1.ª de Março n. 64

1.º andar

DR. JOSE HUGO

Admora perante a justiça federal e local e encarga-se da processão de terrenos de marinha, monte-pio, meio soldo, penados e quaisquer liquidações commerciaes ou administrativas nesta cidade e na Capital Federal
Recife — Escrip. Rua 10 de Novembro, 276 — de 11 das 18 horas
TELEPHONE, 271

Dr. Jorge Bittencourt
Partos e molestias de genhõra

Escriptorio: rua Sigismundo Gonçalves, 86, 1.º andar
Residência: Visconde de Goyanna, 199

Dr. Gilberto Fraga Rocha
Clínica de olhos, nariz e ouvidos

Escriptorio: rua Sigismundo Gonçalves (por cima do antigo "Louvre")

DR. COSTA RIBEIRO

Polyclínica

Rua Larga do Rosário n. 228, 1.º andar

Commissões, Consignações, Agencias

JULIUS VON SOHSTEN

Commissões e Consignações

Agencia de vapores

Endereço telegraphico: — Sohsten

Escriptorio:

Avenida Rio Branco, 126, 1.º andar

M. DA NOVA & Cia.

Commissarios, Representantes e Importadores
Arroz, Farinha de Trigo, Sobo e Grãos refinada
Cottigos: — Ribeiro, Borges, A. B. C. (1.ª Ed.) e Particular
End. Teleg. "Citra" — Telephone, 1888 — Caixa Postal, 529
RUA VIGARIO TENORIO, 113
PERNAMBUCO

CASA SPORT

Livraria — Papelaria — Perfumaria
Representação a Artigos de No-Yahara
Accella em consignação qualquer publicação nacional mediante modesta commissão
JOSE GOMES DE MATTOS
Rua: Dr. Alcebades, 319 e Barão de Lucena, 15 — TELEPHONE n. 44
TINHAUT — PERNAMBUCO

FERREIRA IRMAOS

Commissões e Consignações
Rua do Bom Jesus n. 99, 1.º andar — Sala 3

Telephone n. 1751 — End.

Teleg. Bossa

CODIGO RIBEIRO

Recife — Pernambuco

LLOYD REAL HOLLANDIAN AMSTERDAM

O rapido e luxuoso pequeno GELIA

Esperado da Europa a 19 de fevereiro, seguirá ao mesmo dia para: Bahia, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo e Buenos Aires.

O rapido e luxuoso pequeno GELIA

Esperado do Rio de Prata a 2 de

março, seguirá ao mesmo dia para: Las Palmas, Liebes, Leirões, Vigo, Chorboung, Southampton e Amsterdam.

Proximas saídas do paquetes para a Europa:
GELIA, a 15 de Março.
FLANDRIA, a 29 de Março.

Embarcam-se bilhetes de passagem de todos os países da Europa em condições muito vantajosas.

Fornecemos bilhetes de ida e volta com o desconto de 10 % sobre o total das passagens.

A'S FAMILIAS que tomarem a partir de 4 passageiros, faremos um desconto de 10 % sobre o total das passagens.

Serviço triangular, somente para 1.ª classe, em combinação com as companhias Munnion Line e United States Line — Pelo Lloyd Real Hol-

land, entre a America, do Sul, Chorboung e Southampton.

Pelo Munnion Line, entre America do Sul e Nova York.

Pelo United States Line, entre Nova York, Southampton e Chorboung.

Para passagens e demais informações, com o agente

JULIUS VON SOHSTEN
Avenida Rio Branco n. 126, 1.º andar — Telephone n. 1751

SOCIEDADE DE MOTORES DEUTZ OTTO LEGITIMO LIMITADA

AVENIDA MARQUÊZ DE OLINDA N. 188

Caixa Postal, 528

Telegrammas: "Otomotor"

Móviles e sua parte, betoneiras e obras civis, motores Diesel e motores maritimos

NACHINAN EM GERAL

IVAN P. ROCHA

Commissario e Representante

SUCCESSOR DE

MOREIRA DE SOUZA

CAIXA POSTAL N. 790

Telephone, 1880

Rua Bon Jesus, 220 — 1.º andar — PERNAMBUCO

DIAMANTINO COELHO

Commissario — Consignações —

Algodão — Açúcar — Café —

Mamona — Alcool

PERNAMBUCO — Caixa Postal, 372

Praça Arthur Oscar, 217, 1.º andar.

End. Teleg. — DIAMANTE

4, PAULO — Caixa Postal, 1639,

15 de Novembro, 27, 2.º, Sala 3.

End. Teleg. — DIAMANTINO

FILIAL: Rua do Bom Jesus n. 163

Caixa Postal n. 291

Endereço Teleg. "RODARJO"

Telephone, 1981 — PERNAMBUCO

NEVES & SOUTO

Commissões, Representações e Caixa propria — Codigos: Ribeiro, Borges, A. B. C. e Particulares

Matriz: Rua do Arco n. 68. End. teleg. Dario. Caixa Postal n. 9159.

Teleg. Norte 8559. Rio de Janeiro.

ALVES FERNANDES
IRMAOS

ASSUCAR

Praça Arthur Oscar, 217

AMORIM FERNANDES
& C.

Assucar, aguardente, oleos,
café, massas de tomate e ali-
menticias, sabão, bebidas,
arroz, aniagem, doces e fru-
tas

Rua do Vigário Tenorio, 168

C. LYRA & C.

ASSUCAR

Rua Padre Muniz, 101

H. DA SILVA LOYC
& Cia.

Rua Visconde de Itapari-
ca, 171

A. C. COSTA ALECRIM

ASSUCAR

Rua Barão do Triumpho
n. 289

ALFREDO R. CINTRA

ASSUCAR

Rua Nova da Prais, 176

GLICERIO BANDEIRA

ASSUCAR

Rua Barão do Trium-
pho, 115

JULIUS VON SOHSTEN
& Cia.

Assucar, algodão e pelles

Avenida Rio Branco,
126, 1.º

A. JOVINO DA FONSECA

& C.

Assucar e carvão animal

Rua Barão do Triumpho

A. BEZERRA LEITE

Assucar, café, milho e

feijão

Rua Tobias Barreto, 381

DURAES, CARDOSO
& C.

Assucar, aguardente, bebi-
das, arroz, café, doces, fei-
jão e milho

Rua João do Rego, 182

JOSE GOMES DE
MELLO

ASSUCAR

Rua dos Guararapes, 353

ARTHUR VIEIRA

Assucar, algodão, café, mi-
lho e mamona

Rua Barão do Triumpho
n. 269

COMPANHIA
USINA CANSANÇÃO DE
SINIMBU'

Assucar, carvão animal e
aniagem

Rua Barão do Triumpho, 363

D. GONÇALVES & C.

Assucar, oleos, aniagem e
cal

Avenida Rio Branco,
126, 1.º

JOSE T. DE MOURA

Assucar e algodão

Rua Barão do Trium-
pho, 463

AUGUSTO G. GALVÃO

Assucar, aguardente e
alcoól

Rua do Pilar, 147

COMPANHIA GERAL DE
MELHORAMENTOS

Assucar e alcoól

Rua Barão do Triumpho,
77, 1.º

EDUARDO AMORIM
& Cia.

Assucar e carvão animal

Rua Dr. José Marianno, 436

JOSE RUFINO & Cia.

ASSUCAR

Rua Barão do Trium-
pho, 77, 1.º

A. OLIVEIRA & IRMAO

ASSUCAR

Rua do Vigário Tenorio

CANDIDO FERREIRA
CASCAO

ASSUCAR

Rua Barão do Trium-
pho, 220

F. MATARAZZO & Cia.

Assucar, caroço de algodão
e milho

Rua do Imperador Pedro
II, 167

LOUREIRO, BARBOSA
& C.

Assucar, aguardente, oleo,
algodão, aniagem, arroz, ca-
fé, fumo, feijão, farinha de
mandioca, milho, cal, bebi-
das, massas de tomate e ali-
menticias e sabão

Travessa do Amorim, 25

Prepared by: Dr. Manuel Arthur de
S. Pereira

SUMMARIO

Edição de hoje : 60 paginas

A Mensagem do Governador.

— Estado de Pernambuco.

— Congresso do Estado.

— Notas Economicas — Gaspar Peres.

— O Açúcar Sagrado — Joaquim de Arruda Falcão.

— Barragem de um açude em S. Caetano.

— Eternum Vulnus — Araujo Filho e Remigio Fernandez.

— A Caixa Economica e a expansão agricola.

— O abastecimento d'agua do Recife.

— Idéal da Vida — Góes Filho.

— D. Bento Lopes.

— Ecos do Carnaval de 1925 (Diversos aspectos da cidade e do interior).

— Fornecedor e usineiros — João Cabral.

— O commercio de carnes congeladas.

— A "Revista" nos Municipios (Garanhuns, Floresta, Caruarú, Palmares, Goyana, Gravata).

— Pernambuco Industrial (Aspectos da Usina Cucuá).

— O Recife de aeroplano (vistas geraes da cidade, tiradas do alto).

— Selenolatria Sertaneja

— Luiz da Camara Cascudo.

— Importação de automoveis em Pernambuco.

— As construcções modernas do Recife.

— O Recife e os seus templos.

— Os Moinhos em França.

— Protecção aos passaros.

— A rede telegraphica do Brasil.

— Aspectos do Recife (vistas).

— Giraudoux — Jayme Adour da Camara.

— A Chanson dos sertões pernambucanos — Fernandes e Silva.

— Faculdade de Direito do Recife (Quadro de formação dos bachareis de 1924).

— Os outros Eu — Enéas Alves.

— O passado da cultura algodoeira.

— A segurança da navegabilidade aérea.

— A iluminação publica.

— Pernambuco pittoresco e desconhecido (A aldeia

dos indios Carijós em Aguas Belas).

— A influencia das estradas.

— A industria do esogo de algodão.

— O que dizem de nós...

— Waldemar de Oliveira.

— O anno santo (A peregrinação brasileira).

— As construcções modernas no Recife.

— O Tambor — Mario Sette.

— Um romancista catholico — Jackson de Figueiredo.

— Palacio da Justica (Trabalho da "maquette").

— Pavilhão de Observações (Aspectos do acto do lançamento da pedra fundamental).

— Aviadores (Aspectos da chegada a Pernambuco).

— Em Gravata (Aspectos da solenne inauguração do Posto de Prophylaxia Rural).

— Sé tu mesmo — Araujo Filho.

— Cultura do Bicho da seda — José Theophilo.

— Fialho e Ramalho — Lucillo Varejão.

— Indicador.

REVISTA DE PERNAMBUCO

ANNO II

PERNAMBUCO

NUM. IX

SCIENCIA
E
ARTE

PUBLICAÇÃO MENSAL

RECIFE, Março de 1925

BRASIL

POLITICA
E
INDUSTRIA

A Mensagem do Governador

Dentre os documentos publicos que, no momento, interessam á vida administrativa do país, nenhum avulta, como relato de efficiencia construtora, a mensagem apresentada ao Congresso, em 6 do corrente, pelo exmo. sr. dr. Sergio Loreto, governador deste Estado.

Affeitos ás restricções que os governos, apavorados pelas responsabilidades, se impoem, acostumamo-nos a esperar cada anno o apparecimento das mensagens, simplesmente para apreciar-lhes as suggestões e nos enchermos das esperanças fallazes com que nos acorciavam certas promessas de engrandecimento, as mais dellas fallhoas, porque seriam consequentes de condições financeiras espreceas e problematicas.

O actual governo, porém, tomando uma orientação mais conscienciosa com as necessidades do Estado, que já não permitiam delongas, mudou in-

telramente o fegão de tais documentos, tornando-os, ao envez de um lamuriante pedido de providencias e melos, uma exposição de suas deliberações corajosas, todas ellas tendentes a objectivar o programma de trabalho que se traçou.

A mensagem do anno anterior já constataba uma serie consideravel de melhoramentos realizados, e a deste anno demonstra cabalmente que o governo não descansou no estagnar simultaneo de todos os problemas administrativos, procurando resolvel-os com acerto e brevidade.

"Foi intenso e proveitoso, sob qualquer ponto de vista — diz a mensagem — o movimento de todos os departamentos da administração publica".

Efectivamente, ninguém poderá encontrar um sophisma, ao menos, com que empoe o brilho dessa verdade. Porque se a exposição metódica e verídica do governo

não basta aos olhos dos que injustamente o accusam, ahí está documentando-a irrefragavelmente um sem numero de obras disseminadas por todo o Estado, desde a capital ao mais longinquo município do interior.

No domínio da hygiene, como no da instrucção, problemas da maior relevancia, o que se tem feito bastaria para conferir ao actual governo altos titulos de benemerencia. Entretanto, todos os outros aspectos administrativos lhe mereceram igual cuidado, principalmente o que respeita ás finanças, para cujo equilibrio o governo tem contribuido, de maneira efficaç, melhorando, sob todos os pontos de vista, as condições economicas do Estado.

E' motivo de intimo orgulho para os que aspiram a grandesa desta terra a maneira por que o actual governo se multiplica em actividade, ora desenvolvendo consideravelmente as communicações,

no interior, ora embelezando a nossa capital, para onde tem voltado carinhosamente as suas vistas, no intuito de dotar-a de todos os elementos de progresso compatíveis com a situação historica, economica e commercial de Pernambuco.

Mas não são somente esses os problemas que a administração encara. Ha muitos outros em que resulta o maior sentimento de philantropia, como no caso da assistencia publica aos alienados, na instituição de refeições populares, como na construcção de habitações operarias, os quaes representam um testemunho authentico de elevação moral.

Tudo isso a mensagem consigna sem commentarios, porque o governo confia em que todos os homens capazes de comprehender a somma de esforços que representam essas realizações, saberão apreciar-as com isenção de animo e honestidade, e tanto basta para que o applaudam.

A INSTALAÇÃO DO

Instalou-se no dia 6 do corrente com a solenidade do costume a 1.ª sessão da 12.ª legislatura do Congresso do Estado.

Presentes quasi todos os senadores e deputados, teve início a sessão. Na hora do expediente o sr. senador Eurico Chaves, pronunciou o discurso que damos a seguir, justificando a noção de apolônio e decidido apoio à acção administrativa e politica do sr. governador do Estado, noção que o Congresso aprovou unanimemente.

Eis o discurso:

"Sr. presidente. — Não é a ob-

stante da exposição local e documentada da minuciosa mensagem que hoje vai ser lida e muitos de nós já compendiamos.

Ella não é um vasto programma, pontuado de ideias de individualis- tificação e, tracado no desejo de crescer sympathias — e grupos ás avessas da multidão, emhi fracasso devesa ser mais tarde desengado pelos embaraços supervenientes; é em o relato pormenorizado de ser- viços da varias ordens, realmente executados de accordo com um pla- no previo, dominado pela serena vontade de vencer.

ao aperfeçoamento de suas indus- trias, crescimento do numero de seus estabelecimentos fabris, inictiva de novas empresas, augmen- tava a sua produção, animava sua safr, expunha aos olhos do paiz essa documentação viva de sua prosperidade e de sua organização, que foi a exposição realizada no terço, tudo em correspondência plena ás aspirações do governo do Estado, que via sua vinda solici- tando para a remodelação de nossas instituições judicarias, hygienica- ção de nossos campos, e cidades, fa- cilitação dos meios de communica-

ção tem feito o encargo de hospi- des, emmentes e de forasteiros il- loctres e nos deve encher de ju- bilo, mantendo na administração publicas as torrens inflexíveis de austeridade criteriosas e ponderadas, que suscitam naturalmente o des- peito de alguns, mas despertam as applausos da grande maioria.

Nem seria possível, de certo, cap- tar os entusiasmos da unanimi- dade, sendo realizando a cada mo- mento fustas transações com in- teresses occasionais de individuos, que muitas vezes se distraçam sob



Flagrante da sessão de instalação da 1.ª sessão da 12.ª legislatura do Congresso do Estado, em

tinencia a pratica de velhos estylos parlamentares ou a fidelidade a re- gras de convencional cortesia en- tre os poderes publicos que inspira a proposta ora submetida á consi- deração do Congresso, no momento em que elle installa os trabalhos de sua nova legislatura.

Ainda quando se tratasse de facto medio nos annos desta casa, teria tudo a lembrança de pringar a ma- no do sr. governador em provei- to dos interesses de Pernambuco, desdobrados da nossa vista e consi-

dermos, fôrça de duvida, esse ex- cendente resultado á politica de co- laboração e harmonia dos poderes publicos em Pernambuco, de cari- nio pelos nossos grandes probl- emas, de tranquillidade e concórdia de que nos felicitamos, ao patrio- tismo e circumspcção, ao civismo e feliz educação do seu povo.

Enquanto ás acções revolucio- narias abalaram outros pontos do territorio patrio, sustendo e pertur- bando a sua vida economica e aprofundando o abito de resentimentos e odios, Pernambuco se devotava

ção com a abertura constante de novas estradas, multiplicação das escolas de ensino primario, regula- rização dos assumptos pertinentes á nossa divida externa, corrigindo a evitando falhas na interpretação dos contratos, que redundavam em pre- juizo para os nossos interesses, por uma defesa continua no silencio do gabinete, execução dessa vasta serie de empreendimentos e idas de utilidade permanente, a se afir- mar ainda mais pelo futuro a den- tro para o aumento, progresso, a embelezamento da nossa capital,

a mancará da defesa dos interesses collectivos.

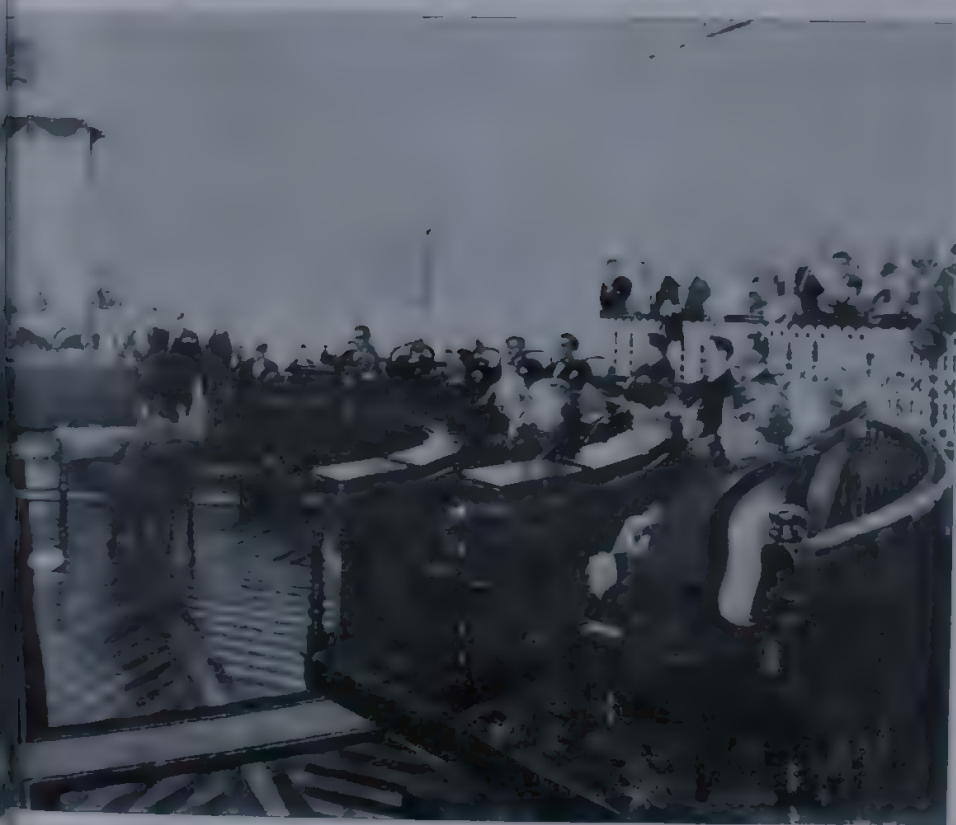
Bem sei que não ha governos mais que não encontrem applaudi- dores e impenitentes, do mesmo modo que nenhuma administração patriótica e bem intencionada det- hou jamais de receber no periodo de sua gestão ataques injuriosos e aggressões injuriosas.

E' a eterna historia, sempre tes- temunhada e que somente em fu- turo humilhado poderá talvez de- lant de ser repudiada.

Mas não fazem presso nos ani-

CONGRESSO ESTADUAL

SESSÃO PÚBLICA
Savio Filho. — Waltrudo Pe-
sôa — Sebastião Lima. — Carlos
de Lima Cavalcanti. — Lopo Netto

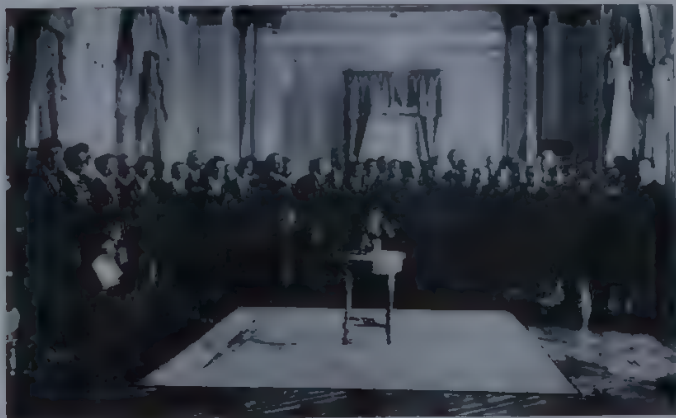


março corrente O secretario, deputado Fraga Rocha, lê a mensagem do exmo sr. Governador.

— Jader de Andrade. — Rosalina
Pinheiro. — José Domingues.
Thomé Gibson. — Antonio Clemen-
tino Carneiro da Cunha. — Jorge
Cordeiro. — Joaquim de Arruda Pal-
cão. — Henrique Xavier. — Manoel
Ramos. — Carlos Porto. — João
Guilherme. — Dr. Gilberto Fraga
Rocha. — Espinheira de Barros.
— Fabio de Barros. — Pedro Luis
Parentes Ferreira. — José Hugo.

Atende a submissão da discussão
e a leitura da mensagem.

A INSTALAÇÃO DO CONGRESSO ESTADUAL



A recepção dos congressistas

...tentar fazer o palácio o lugar de del...

A sessão pôs a luz sobre a situação da...

A sessão pôs a luz sobre a situação da...

...a sessão pôs a luz sobre a situação da...

...a sessão pôs a luz sobre a situação da...

...a sessão pôs a luz sobre a situação da...



O official de gabinete dr. Coaracy de Medeiros, e o ajudante de ordena do sr governador capitão Alfredo d'Agostini, deixam o edificio da Camara Estadual, após a entrega da Mensagem do Executivo ao Congresso.



Por ocasião da abertura do Congresso Estadual, formou-se em frente ao Palácio da Câmara, o 1.º batalhão da Força Pública commandado pelo tenente coronel Martiniano de Barros Correia.

...a sessão pôs a luz sobre a situação da...

Notas Economicas

GASPAR PERES

O "deixar fazer, deixai passar, deixai vender", do Visconde de Cuyru, combatendo medidas restrictivas da produção, transito e commercio dos generos agricolas, não praticado nos tempos coloniaes quando se luthia os lavradores a fundação de fabricas, alambique, armações de pesca e engenhos de assucar e esquecido em plena Republica prohibindo-se a exportação do assucar, vai ser segulido, enfim.

Em harmonia com telegrammas do Rio, graças á orientação actuação do dr. Annibal Freire, ministro da Fazenda, a "Superintendencia de abastecimento" não mais aformentará a industria assucareira, ora exercendo a sua influencia malfesta, ora ameaçando Chiquinho de tanto o terror do duende, em que se transformou o famoso aparelho constritor, que daslappo o bocho de sua intervenção nos negocios para os mercados nacionaes se entorpecerem e se espalhar o desanimo entre plantadores e fabricantes. Isto já se verificando agora mesmo para gaudio dos boixistas quando a boa situação interna e externa do assucar "pierce" assegurada, ou pelo menos melhorada sensivelmente "Parece" assegurada ou melhorada porque, em se tratando de previsões sobre o assucar, é preciso ter em conta o conhecido dito feliz de que o assucar não tem logica, cabindo ou subindo os preços sem motivo apparente. Allos lixeixemas estudado convenientemente a sua situação estatistica no paiz e não seria tamanha a surpresa da alta brusca de fevereiro.

E' verdade que, fora Pernambuco, nenhum centro produtor se presta a observação do estado das safras, trancaidos a arte chaves quequer informações a respeito, toda a gente na ignorancia do ocorrido em Mucio e Parahyba, os mais proximos.

Apezar do segredo — a betha e nua alma dos negociantes de assucar, — pode-se conjecturar que Campina lega não á nenhuma colheita, talvez pior do que a do anno corrente, prejudicada pelas enchentes na sua fundação.

Em S. Paulo e, provavelmente, em Minas, ambos os estados de industria assucareira artificial, pode-se dizer, em vista da inadaptação de seu solo á canna, as safras estão sofrendo os rigores do sol inclemente, restricto, até, em S. Paulo o consumo de electricidade devido a redução do volume d'agua nos rios que accionam as machinas que a produzem. Os preços parece compensadores durante largo período da colheita lerda influida para as novas plantações não serem tão extensas, nem tão bem tratadas como as anteriores em tudo o Nordeste o campo do assucar brasileiro. Viajando, em inquerito do "Departamento estadual do trabalho e imigração" — enconstatamos estes factos: ao sul do Estado, produtora de 50% do assucar de Pernambuco

As informações do estrangeiro abundam, ao contrario do que se dá aqui. Pode-se conhecer regularmente a vida assucareira dos principaes produtores, com o cuidado, todavia, de não abandonar as egeas na corrente altista ou baixista, propagando cada uma as noticias mais favoraveis aos seus interesses, apoiados em argumentos trahentes.

Tem-se que considerar circumstancias de duas ordens. Em primeiro lugar, as relações com a colheita actual. Si em Cuba o preço de venda mal cobre os custos de produção, de modo geral avaliado em dois centavos por libra de assucar, desaparece, comtudo, o recheio de safra exuberantemente superior. Depois age o elemento, real, de fallas de

"stocks", intenciosas, visíveis ou

sempre cegamente do continuo, affirmando as estatisticas que somente ficaria satisfeita a fome de assucar na hypothese da produção allugir a 27 milhões de toneladas, cifra da qual está ainda bem distanciada. Instruindo, os productores recalculam em se desajaz do artigo a qualquer preço, alguns annos bons e poderosas organizações financeiras permitlindo-lhes ter paciência. A questão foi posta no seguinte pé — vencerá, entre o produtor e o consumidor, a quelle que resistir por maior espaço de tempo.

Na Europa a produção de assucar de beleraba cresce de anno para anno, é certo. Consta-se, entretanto, que pelo menos na proxima campanha, não sera tão copiosa quanto no presente. Está prevista a redução minima de 25% nas sementeiras, causada pelo alto custo dos adubos, pela raridade da mão d'obra, por estação pouco favoravel. Os esforços dos lavradores se voltarão de preferencia, para o cultivo do linho, do trigo, e outros cereaes, escusos e valorizados, offerecendo, desta arte margem a lucros mais compensadores e, sobretudo, mais seguros.

A outra razão para confirmar a melhoria do estado de coisas, favoravel á industria assucareira do Brasil offerece mais remotamente. Prende-se a supposição de Praxen Gierliga de que "os países de assucar de cultivos exploram quasi a sua capacidade productora".

O Brasil está exceptuando do numero de laes países com a extensão de suas regiões productoras pouco exploradas.

Item haja a attitudão do dr. Annibal Freire, que pelo trazez aos lavradores brasileiros a esperança que lhes ta fugindo, n'uma conjunctura tão propici-

O ASSUCAR SAGRADO

Joaquim de Arruda Falcão

É o que diz o *trabalho*, um erro grammatical, nesta phrase. É exatto que, nesto os grammaticos se tornaram impertinentes que já se chegou a uma formula de eliminação da grammatica. Meu amigo sr. Luiz Cedro adheriu logo a mesma e dizia, ha pouco: a grammatica deixando de ser um auxiliar da linguagem para tornar-se a finalidade do estudo, entorpece o ensino e a intelligencia.

Mas, não se trata apenas de uma simples incorrecção vernacula, na phrase da Biblia. Encerra doutrinas erradas em materia de religião, philosophia e sciencia.

O Criador não fez o homem da terra. Está fazendo-o. Elle o faz contemporaneamente. Todos os que nascem, crescem e vivem não se firmam senão de terra, especial e transformada em vegetaes.

O crescimento e a perdura da pessoa que mais são do que a constante substituição dos alimentos, das herbas que operam a transição para a carne e os ossos da argila, materia prima inicial?

Longo são certos vegetaes somente os que servem desses vehiculos, todas as religiões, por isto, os têm considerado sagrados. As religiões perdem, muitas vezes, na doutrina, o porque das cousas, as verdades transcendentis. Mas seus emblemas guardam, como diz Schuré, a origem dos mysterios communicada a alma dos grandes prophetas em seus extasios supremos, em seus extasios divinos, a qual refugio nos evangelhos illuminados pela tradição e bruta, como duma fonte viva, da palavra de Christo, das suas parabolos.

No altar de todos os templos se encontram os symbolos sagrados as herbas de nutrição da epocha. O christianismo consagra o trigo, ao lado do vinho.

Que contem o trigo?

A materia mineral condensa da, excellentemente, doses de phosphoro e cal, para produzir musculos, ossos, sangue corpo humano.

Esta maravilhosa concentração de principios organicos do aer racional faz, evidentemente, do trigo, diz Le Play, o preparado das grandes populações. O trigo e a fonte da civilização. E sua força.

Uma planta essencial e a que fornece o assucar. A carne é um composto de assucar. São os terras que Deus reservou á cultura das plantas sagradas se prestam a crear o homem. Só ahí ha a permenda da civilização.

São influencias teluricas, essas que assuamam as zonas, onde a terra serve as transformações successivas das modalidades superiores e animadas da vida humana, que de seu seio nasce e floresce.

O agricultor pela herba que cobre o sítio logo conhece, perfeitamente, o valor da terra: a lavoura de um país assim revela tambem com segurança sua importância, explícita seu destino, traduz sua historia.

A historia do Brasil, que nada mais representa do que a historia de Pernambuco, ahí está para mostrar a verdade com toda clareza.

Esta historia, nossa gloriosamente, é bem a historia da industria assucareira.

Como a da arte pastoril, é a quenchia, e a dos cellas e a dos hebreus. A dos romanos a das guerras. A dos gregos são as facinhoras de sibusteiros.

A civilização funda-se directamente numa fonte de riqueza perenne. Sua duração foi por vezes, rapida como em Veneza, acompanhando a mudança repentina da fortuna que só se demora nas lentas e difficilidades accumuladas da lavoura. As proprias minas após a exploração não deixam

ria dos povos e se fundam as grandes cidades, os entesposos do universo. São os celestios dos generos da alimentação como as arvores que dão fructo para onde converge toda a founu da floresta.

Era assim o Egipto com o abastecimento do trigo. Sua importância tem vindo os seculos inalteravel. Os Estados Unidos occupam uma posição identica no novo mundo. A Austrália com a riqueza pastortil, como a Argentina, constituiu tambem pontos commerciaes privilegiados. Cuba com a produção assucareira e dos lugares uniros do globo, uma das bases economicas, muito mais valiosas que as grandes bases navas das potencias, Pernambuco tambem.

E' bem facil ver-se que na America do Sul não existe outra situação de abastecimento de assucar que exclua este Estado. Nenhuma terra se acha em melhor condição do que esta para tornar-se no mesmo tempo um centro de commercio, ao longo das travessias inter-nacionais, nas extremidades dos continentes, e centro de fertilidade agricola excepcional para a industria assucareira.

Tudo que é necessário ao desenvolvimento duma bacia geographica aqui se encontra — a proximidade dos grandes emporios situados da margem do Atlantico, um "hinterland" economico estabelecido em seu proprio produto de primeira necessidade.

Não são essas vantagens que as demonstrações reservadas no futuro. Tão extraordinariamente pareça foram consagradas em quator seculos a experiencia e manifestação. Com força propria, resistindo ao habilitante.

Victor Vianna, na *Formação Economica do Brasil*, escreve que Christovão Colombo, em sua segunda viagem para a America, trazendo a canna de assucar, marcou uma nova epocha.

Proseguindo, sob a orientação da orientação que Alberto Torres tanto lançou para o caminho das novas intelligencias, o importante escripto penetra, como Oliveira Vianna, as pesquisas de nossa historia intima, indo alem da narrativa dos episodios politico-militares, encontrar na observação dos phenomenos da vida social e economica os moldes da nação e da raça. O maior elemento de organização do país, seu primeiro factor geographico, escreve este foi, realmente, o assucar.

Quando Pernambuco se dedicar, sinceramente, ao seu unico thesouro, veremos realçar-se nosso engrandecimento sem rival.

Os estranhos nunca nos verão advenir desta maravilha da sabedoria que até hoje não podemos comprehender. Mas em dia tão simples e tão clara, noção parecerá nova, bella, grandiosa, como uma revelação divina.

Barragem de um açude em S. Caetano

Offerecendo a barragem do açude de São Caetano, no municipio de Caruaru, as seguintes condições de realiação, maxime agora que se aproxima a quadra hibernica, e no intuito de prevenir acidentes que podem assumir a maxima gravidade com imenso prejuizo para os terrenos de lavoura, o governo do Estado, por intermedio do Departamento Geral de Obras Publicas, entrou em accordo com a *Gravos Western*,

que é tambem grande interessada no assumpto, para que n'uma acção conjuncta e

parça que se fazem precisos a absoluta solidos da referida barragem.

Para tal fim concorrerá o governo com a importância de rs. 2.600.000, conforme se diz das do officio n.º 1.031 dirigido ao sr. superintendente da *Gravos Western*, pelo Departamento de Viaç.



ÆTERNUM VULNUS



Amor... Em vão tentel da alma abatida
Arreancar este amor, que é meu tormento.
Pesadela infernal de minha vida,
Idéa fixa do meu pensamento!

Tentel... E em vão! Louco e impróprio intento!
Força é ceder à sorte, à ingrata lida.
Não se foge ao destino... O sofrimento
É dos bons, só aos fracos intimida.

E este amor!... Velha chaga sempre aberta!
Calvario dos meus sonhos sem ventura,
Luz enganosa de uma estrada incerta...

E este amor!... Fonte viva de amargura:
— Evoco-o, e a dor no coração desperta.
— Lembro-o apenas e a dor me transfigura!

ARAÚJO FILHO

Traducido del portugués, de Araújo Filho.

Amor!... y ya procure del abatida
Alma echar este amor que es mi tormento
Infernal pesadilla de mi vida,
Idéa fija de mi pensamiento!

Debalde quise! Inútil, loco intento!
Venio a suerte, al fin nunca venida!
No se burla al destino... El sufrimiento,
No a buenos, a flacos intimida.

Y este amor!... Vieja llaga siempre abierta!
Calvario de mis sueños sin ventura,
Luz enganosa de una senda incierta...

Y este amor!... Fuente viva de amargura:
— Llámolo... y el dolor se me despierta
— Lo recuerdo... y el dolor me transfigura!

REMIGIO FERNANDEZ.



ÆTERNUM VULNUS



Traducção latina do original portuguez, de
Araújo Filho.

Amor! Quoties devellere turbata
Mea ex anima volui hunc amorem;
Dinturnum nocturnumque meum dolorem
Menteque fixam imaginem cruciatu!

Incessum et finem! Arduum laborem,
Incept frustra! Devicerunt fata!
Haud falsa fugitur... Solum calcata
Lunae anima metuit amorem.

Et is amor! Velusta plaga aperta,
Sacra via somnium sine evento,
Itineris incertae lux incerta!

Et amor iste! Meorum fons singultuum.
— Si voco eum, dolore ardeo cruento.
— Si memoro, mi dolor mutat vultum.

REMIGIO FERNANDEZ



ÆTERNUM VULNUS



A Caixa Econômica e a expansão agrícola

O projecto submettido a apreciação de seus pares pelo sr. deputado Arruda Falcão, criando a "Caixa Econômica do Estado" virá, uma vez transformado em lei e fielmente executado, attender a uma necessidade económica das zonas rurais.

Tanto se tem dito sobre as vantagens da circulação do credito através as zonas rurais do Estado, que seria excessivo repeti-lo agora que o Congresso cogita de levar avante a criação de uma Caixa Econômica, com filiaes ou agencias nas cidades do interior, mais populosas e commerciaes e agricolaemente movimentadas.

Nos centros rurais, mais do que na capital, esses estabelecimentos irão agir como movimentadoras de sommaes imediati-

ativas que as pequenas classes produtoras, sem força de circulação, por falta de uma casa de credito que as recolha, mediante o pagamento de juros módicos.

Nos moldes em que vae ser organizada, será um estabelecimento de credito verdadeiramente popular, recebendo entradas em parcelas de um mil réis, e permitindo que todas as classes, sem distincção de fortuna, possam cooperar na realisação dos empreendimentos que serao levados a effecto com os fundos depositados.

De nenhum modo a acção do Estado pode tornar-se mais efficiente do que educando as classes sociaes no regimen da economia, accumulando reservas, que poderão mais tarde

proporcionar-lhes o conforto individual ou a riqueza do meio em que vivem.

As casas de credito no interior do Estado são outros tantos elementos necessários a consolidação do meio economico, agindo como as vias de transporte no desenvolvimento da agricultura e das industrias.

O projecto estabelece em um de seus artigos que as quotas depositadas serão empregadas em serviços de reconhecida utilidade publica em abastecimentos as empresas ou cooperativas de construcções operarias e na distribuição de credito movel agricola.

Serão cumpridos, pois, os seus fins sem prejuizo de qual quer ordem para o meio de onde sahiram essas reservas.

O abastecimento d'agua do Recife



A velha Ponte dos Carvalhos, sobre o rio Jabotão, na estrada de rodagem do Recife ao Cabo e a Garjahu. Dá passagem á linha adductora dos mananciaes, que abastecem á cidade.

D. Bento Lopes



O revdmo. d. Bento Lopes, visitador apostolico, de passagem por esta capital foi recebido pelo exmo. sr. governador do Estado. Vêem-se á direita do chefe do Executivo, d. Bento Lopes e o sr. dr. José de Góes Cavalcanti, secretario da Fazenda; á esquerda d. Miguel Valverde, arcebispo de Olinda e Recife e o sr. dr. Samuel Hardman, secretario da Agricultura

Ecos
do
Carna-
val
de 1925

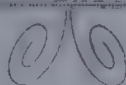


110

"CLUB INTER-
NACIONAL"



Vista externa do edi-
fício do "Club Interna-
cional".



Tipografia de Pernambuco

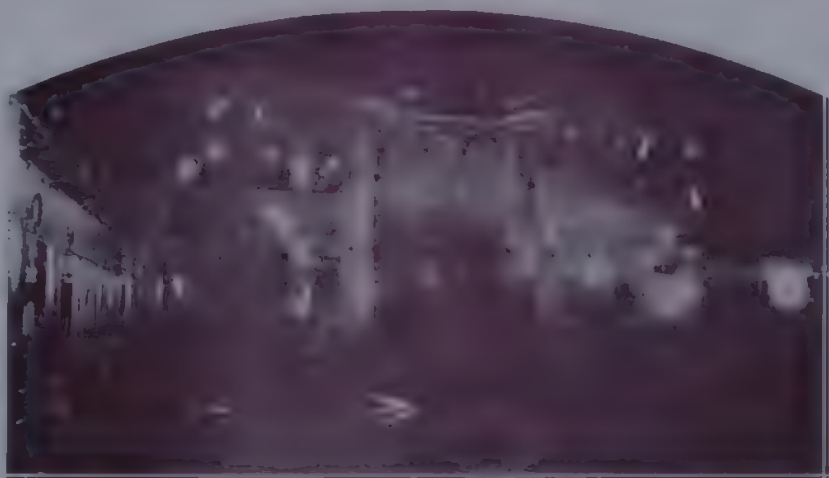
Um aspecto da dis-
tinta concorrência
no baile a fantasia do
CLUB INTERNA-
CIONAL



Photo "Pierola"

Ecos do Carnaval de 1925

NO "BLUE KEY"



O "Palacete Azul" com a sua iluminação festiva e artística



Um flagrante do
baile carnavalesco
realizado no J41
KEY CLUB DE
PERNAMBUCO, ao
qual compareceu o
"set" social recien-

te

Ecoss do Carnaval de 1925



Petizes que tomaram parte na interessante Festa das Crianças, realizada com muito brilho no Casino de Boa Viagem.

1925

de



NO CASINO BOA-VIAGEM - Elegante baile a phantasia



Fulinea atravessando a ponte - Buarque de Melo

1925

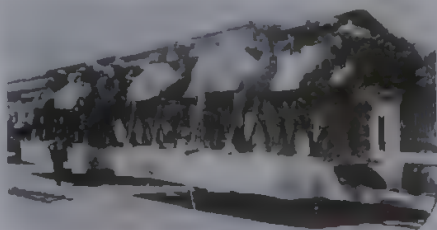
REVISTA

de

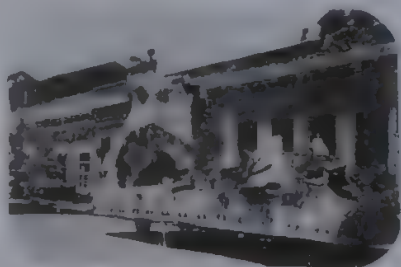
1925

Ecos do Carnaval de 1925

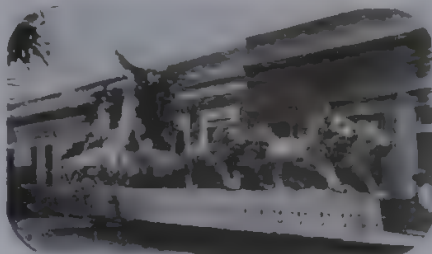
O sumptuoso prestito dos Dragões de Momo



Carro da música com 30 metros de comprimento, em estilo europeu.



Gruta a Fantasia.



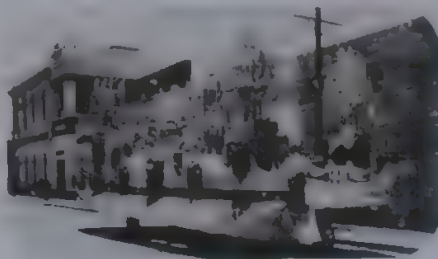
Carro Chefe, simbolizando a Victoria.



CARRO ASSYRIO — medindo 15 metros de comprimento



"Romeu e Julieta" — Representa um castello, entoando ambas canções romanas, acompanhadas por uma orquesta de corda



O SOL. — Carro que representa Phobo

(Photographie tirada no tempo de sua apresentação)

Ecos
do



Beco "Pirilampo" posando para a objectiva da "Revista".



Car-
naval
de
1925

Um aspecto do cortejo, apresentando a "Princesa Isabel".



Aspectos do "bal-masqué"



Cordão Carnavalesco Prato Misteriosa

Em Marrocos e na Syria, ti-

Quando se deitam em Fran-
ça as Aves, quando os Fructos
phos de Luthien e Rachelle-
na fiam no ar, e os raios do
Sol, e a Lua, e os ventos, e os
rios, e os mares, e os montes,

lou inestimáveis serviços. Des-
vins pelas convulsões teria.

Ecos do Carnaval de 1925

NO INTERIOR



EM GARANHUNS — O corso na praça do Commercio.



EM GARANHUNS — Foliaes na praça do Commercio.

Fornecedores e uzineiros

João Cabral

Não, esta denominação deveu ser compreendida os agricultores e industriais que dedicam a actividade ao negocio do

Os segundos são de apparição mais recente e nasceram da necessidade de dotar a industria açucaria de grandes machinas que, economizando tempo e aumentando a eficiencia de produção, podessem levar ao consumo um artigo em condições de concorrer com os demais na competencia dos mercados.

Antes do apparecimento das grandes fabricas ou uzinas de açúcar as qualidades de material e agricultor se confundiam na mesma pessoa. Os engenhos "bangués", dos quaes ainda hoje conservamos alguns tipos, eram, ao mesmo tempo, campos de plantação e estabelecimentos de fabricação de açúcar e constituíam a maior fonte de exploração industrial do Estado, n'aquele tempo.

Uma segunda phase porfim da vida agrícola da qual a usina é o marco divisorio veio mostrar ao antigo senhor de engenho a necessidade de reservar a outras classes a parte industrial da canna de açúcar para só occupar-se da cultura dos canaviaes.

Não foi tarefa simples, com ventar ao agricultor de

novo sistema muitas factos a ser revisto de convicção, principalmente de pois que todos os braços em pregados na agricultura se tornaram livres.

E d'ahi para cá não se falla senão em usineiros e fornecedores, toda a vez que vêm à tona os interesses das classes

Ha ainda disseminados pelos recantos do Estado propriedades agrícolas destinadas a cultura da canna que são tamhem pequenas fabricas de açúcar, mas estas existem porque naquellas paragens ainda se ergue a chiminea de uma grande usina ou porque o espirito de independencia de seus proprietarios tem resistido a todos os impetuos; tratemos que offerece hoje a direcção de um engenho bangués.

E de facto, muita travada cartada o ter de desenterrar os machucados de um ho para submeter-se a testes de simples fornecedor de canna, dos quaes se sahem toda sorte de ligações para lhe dar credito a recompensa de uma tabella de pagamento, apontando nenhum defeito tiver se precaria pela falta de equidade na partilha dos lucros da exploração. Porque é preciso fazer-se que a vida das usinas dependa em Pernambuco como em toda parte, do concurso dos fornecedores, que são os principaes exportadores da materia prima. E' verdade que muitas usinas cultivam por conta propria os terrenos de sua propriedade mas não ha exemplo de uma só que o faça em quantidade sufficiente para seu consumo.

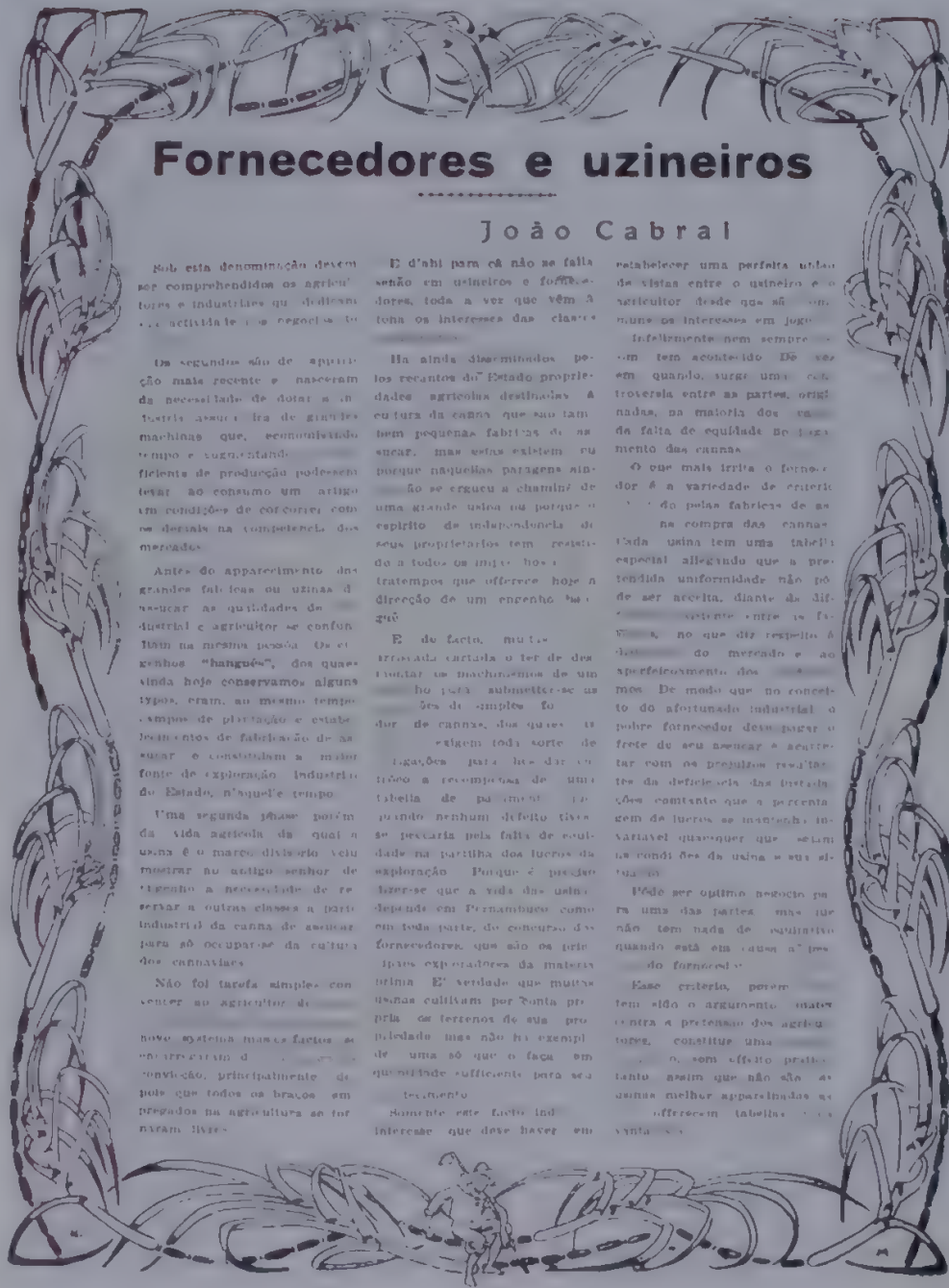
Somente este facto indica interesse que deve haver em

estabelecer uma perfeita utillidade vista entre o usineiro e o agricultor desde que se tem em mente os interesses em jogo. Infelizmente nem sempre assim tem acontecido. De vez em quando, surge uma controvérsia entre as partes, originada, na maioria dos casos, da falta de equidade no pagamento das cannas.

O que mais irrita o fornecedor é a variedade de criterios de compra das cannas. Cada usina tem uma tabella especial allegando que a pretendida uniformidade não pôde ser aceita, diante da diversidade entre as fazendas, no que diz respeito á qualidade do mercado e ao aproveitamento das mesmas. De modo que no conceito do afortunado industrial o pobre fornecedor deve pagar o frete de seu açúcar a entregar com os prejuizos resultantes da deterioração das tabellas, com o tanto que a percentagem de lucros se mantenha invariavel, querquer que sejam as condições da usina e suas alterações.

Pode ser ottimo negocio para uma das partes, mas que não tem nada de equitativo quando está em causa a vida do fornecedor.

Esse criterio, porém, tem sido o argumento mais contra a pretensão dos agricultores, constitue uma offensa, sem effeito pratico, tanto assim que não são as usinas melhor apparelhadas que offerecem tabellas de



A "Revista" nos Municipios



1 — GARANHUNS — Edifício da cadeia publica, mandado construir pela administração actual. As obras estão quasi concluidas



2 — FLORESTA. (Bertão) — Saída da missa, num dia de festa religiosa.

O Commercio de carnes congeladas

Em Pernambuco, a carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande. A carne congelada é vendida em grandes quantidades, e a demanda é muito grande.

A Revista dos municípios



CARUARU — Aspecto da igreja matriz, após a missa dominical.



CARUARU — O elegante edifício da Prefeitura municipal.



CARUARU — Um trecho da avenida Rio Branco

Caruarú é uma das mais prosperas e pittorescas cidades do interior do Estado.

O seu clima é muito ameno e o solo fertilissimo

Tem o municipio uma população de 61.636 habitantes, produzindo café e algodão

Possue fabricas de oleos e sabão

Na Exposição Geral de Pernambuco, realizada nesta capital em fins do anno passado, Caruarú deu mostra do seu progresso, conquistando o 2º lugar entre os demais municipios do Estado, pelo grande numero de productos expostos.

A "Revista" nos municípios



GOYANNA — O edificio da cadeia publica, recentemente construido.



PESQUEIRA — Inauguração da estada de redação da Vlla. Sergio Loreto, no mez de novembro ultimo



O portão monumental à entrada da Avenida 15 de Outubro





O pavilhão das
grandes indústrias,
em frente a
elegante
Praça do Derby





A importante feira
será
amanhã,
solememente,
encerrada

Os importantes melhoramentos de Floresta

Desde a sua fundação, Floresta tem vindo a sofrer importantes melhoramentos, que se reflectem na sua actual situação de cidade moderna e saudável. A urbanização da cidade tem sido feita com o maior cuidado, e a actual situação da cidade é a seguinte:

1. Urbanização da cidade. A cidade tem sido urbanizada com o maior cuidado, e a actual situação da cidade é a seguinte:

2. Melhoramentos da cidade. A cidade tem sido melhorada com o maior cuidado, e a actual situação da cidade é a seguinte:

3. Melhoramentos da cidade. A cidade tem sido melhorada com o maior cuidado, e a actual situação da cidade é a seguinte:

FLORESTA (alto centro)



A PRAÇA QUE O CONCELHO MUNICIPAL DE FLORESTA ACABA DE DENOMINAR "SÉRGIO LORETO" É O MAIS BELLO ASPECTO DA LINDA CIDADE

A "Revista" nos municípios

PALMARES



1 e 3 — Flagrantes da feira

2 — Os edificios do mercado

publico e da igreja matriz

4 e 5 — Vistas de Japaran-
duba



6 — Ponte de Japaran-
duba que liga a cidade a estrada de
rodagem

7 — Trecho do rio Una





PERNAMBUCO

Vistas da usina Cuaçu, uma das mais importantes do Estado de propriedade da Companhia Geral de Melhoramentos de Pernambuco.

A serra deste anno foi avalhada em 110.000 toneladas, regulando a moagem 626 toneladas por dia.



1 e 2 — Interior da fabrica

3 — Vista geral da usina



4 e 5 — Interior da fabrica



Importação de automóveis em Pernambuco

Nas poucas dias tivemos oportunidade de bombar comenários em torno do facto, bastante significativo de terem sido de dezembro para cá desembarcados, nas Docas do Porto do Recife em consignação aos diversos estabelecimentos que entre nós exploram o ramo commercial a que nos referimos, cerca de 700 autos, entre carros de passeio e caminhão.

Agora acabam de transitar por aquella mesma repartição mais 200 automoveis de diversas marcas, numero que addi-

sido ao que já mencionámos, fazem o total de 900 carros, entrados em nossa praça em menos de quatro meses.

Tomando por-molla o preço unitario de rs. 6.000\$000 chegaremos á conclusão de que, naquello espaço de tempo fizeram aquelleição de autos num total de rs. 6.400.000\$000.

Todos esses avultados algarrismos dizem de um modo bastante eloquente e persuasivo do extraordinario surto de progresso por que passamos actualmente, em todas as espheras da actividade humana.

As construcções modernas no Recife

Continua num crescendo bastante significativo o extraordinario augmento no numero de construcções modernas no municipio do Recife, facto que se vem observando ha já não, nestes dois ultimos annos.

São bastantes conhecidas do publico as causas determinantes desse intenso movimento de edificações novas, calcadas todas nas mais modernos preceitos architectonicos.

Entre esses multiplos factores do nosso admiravel desenvolvimento urbano é de justica, porém, salientar aquelles que se relacionam com o sensivel alargamento da zona habitavel e provida de luz electrica, rigoroso saneamento e linhas de bondes da Pernambuco Tramway.

É facto indiscutivel que essas valiosas melhoramentos materiaes mandados executar pelas actuaes poderes publicos têm contribuido de um modo decisivo para essa verdadeira febre de construcções sumptuosas que agora se consola no Recife propriamente dito como em todas as cidades modernas.

É claro que as pedras que se encontram em condições de construir predios modernos sentem-se mais animadas diante das innumerables vantagens decorrentes do emprego de um capital mais ou menos vultoso na construção desses predios em zonas que, pelas suas con-

dições de facilidade de transporte, de conforto e de hygiene, garantiam a rapida valorização das alludidas habitações.

E tanto é assim que, na primeira quinzena de março finda foram construidos 23 predios, sendo: 14 a Avenida Archimedes de Oliveira, 1 a Avenida Cruz Cabugá, 1 a rua Sebastião Lopes, 1 a rua Domingos Theotônio, 1 a rua Visconde de Camaragibe, 2 a Avenida Hôa Viagem, 2 a Avenida Rio Branco e 1 a rua Harão de Itamaracá.

No mesmo periodo foram totalmente reconstruidos mais 6 predios, a saber: 1 a rua de S. Theresa, n.º 63, 1 a rua Vidal de Noroeste n.º 133, 1 a rua Passo da Patria, sem numero, 1 a rua Visconde do Albuquerque, 1 a rua Marcellino Dias e 1 a Avenida Bernardes Vieira, n.º 1.125.

Accresce que, ainda no mesmo periodo, deram entrada na secção de Obras do Departamento Geral de Viação e Obras Publicas, a que estão affectos os serviços de tal natureza, varias plantas relativas á futura construção de 17 novos predios.

Tambem na 1.ª quinzena de março que, evidentemente baste o record das nossas edificações urbanas foram concluidas as construcções e reconstrucções de 12 novos predios, — o que quer dizer que nesse particular obtivemos a media diaria de 2,3 predios.

O RECIFE E OS SEUS TEMPLOS

Já por varias vezes nos temos referido ao patrimonio material e artistico do Recife, ás suas pontes, aos seus canaes, aos seus monumentos, ás suas avenidas, ás suas praças e aos seus parques.

É justo, portanto, que passemos a enumerar as suas igrejas, — algumas hem tradiçoes e detentoras da sobria belleza architectonica dos tempos coloniaes.

Possuindo uma população mais culta e numerosa, filiada em sua absoluta maioria ao credo catholico de Roma, o Recife é por isso mesmo catalogado entre as cidades brasileiras que maior numero de templos catholicos possui.

Contam-se no municipio do Recife, além das basicas, — da Penha, e do Carmo, e da catedral de São Pedro, as seguintes igrejas: — matriz da Madre de Deus, de Santo Antonio, de São José, da Boa Vista, da Piedade, as Graças, de Belém da Encruzilhada, de

Nossa Senhora do Rosario, da Torre, e de Nossa Senhora da Paz, e igrejas: — do Pilar, de São Francisco, da Ordem 2.ª de São Francisco, Rosario de Santo Amaro, Santo Christo, Livramento, São José da Ribeira, Terço, Martyrios, Santa Theresa, Ordem 3.ª do Carmo, Conceição dos Milhares, São Gonçalo, Santa Cruz, Santa Cecilia, Soledade, Rosario da Boa Vista, de João do Barro, Nossa Senhora das Fronteiras, Santo Amaro, São Miguel da Congregação, do Espirito Santo, de São José de Mangalhões, dos Remedios, São Francisco de Paula, São Sebastião, 2 na Varzea, e capellas: — do Hospital Pedro II, do Hospital Portuguez, do Asylo de Alienados, do Asylo de Mendicidade, do Hospital dos Lazares, dos collegios: — de São Vicente da Paula, Nobrega, Maternidade — Euharistico, 1 em Campo Alegre, 1 nos Afflictos, Capella da Estancia e Capella do Officero do Arraial.

Os Moinhos em França

O ministro da Agricultura da França publicou os resultados da enquete sobre os moinhos existentes naquella paiz, a 1.º de outubro do anno findo e sua capacidade productora em 24 horas.

Os resultados foram dados pelos departamentos e pelas regiões.

Em toda a França, existem 14.884 moinhos cuja capacidade total em moer o trigo se eleva a 482.789 quintaes por 24 horas.

Suppondo-se que esses moinhos trabalhem somente 300 dias, a capacidade de moer excederia de 144 milhões de quintaes de cereaes panificaveis.

Sendo o consumo indigena de 80 a 90 milhões de quintaes,

há em França mais moinhos do que é necessario.

Isto explica a concurrencia que os grandes moinhos, que não podem interromper o funcionamento, o seu funcionamento, sem graves inconvenientes, fazem entre si e a polstidade entre os pequenos moinhos.

De outro lado, sendo a sua produção, muito superior aos costumes locais, obriga-os a exportar as sobras.

As despesas de conservação e transporte, tão elevadas hoje, contribuem ainda para provar o seu custo elevado.

Com a elevação da materia prima, os grandes moinhos tendem a fazer desaparecer os pequenos, ao bem que a estatistica accusa para estes, uma capacidade productora bem reduzida.

Protecção aos passaros

Notícias vindas do sul, e pu-
ta-se da terra,
revelam o facto de existir em
rurais,
onde de onde desaparece-
a toda a população avi-
a. E o extermínio foi rea-
lo pelo proprio lavrador,
conscio ou não do mal
que se faz.

nto de abater a tiro de es-
o pequeno coadju-
vador do homem do campo.

Em certos campos, a postura de
os de um mesmo
e por de um passarinho,
em mesmo da familia dos
decoradores de
em sem numero de pratinhos que
do.

Por uma matança geral, a
não escapou uma só ave.
fome as grandes ou das pe-
nas familias. Verdadeiro
me, em que o lavrador se

revelou astucioso e barbaço,
atrahindo os passarinhos aos
pomares por meio de artificios,
armadilhas e esconderijos. A
guisa de quem protege, para
depois mata-los, sem dó e sem
piedade.

Já é tempo de corrigirmos
esse defeito, seguindo o exem-
plo de outros Estados, que
já tomaram providencias de con-
dadas ás aves, regulamentam a
caça e não permitem que se
mate a vemo os passaros que
fazão bem.

O caso dos colonos de São
Paulo, que já tomaram
feito em toda parte e princi-
palmente em regiões agricolas
da Europa.

Além de fazerem a differen-
te.

São os proprios agricultores
os maiores interessados, em
evitar a desertão dos passaros
de seus pomares, procedendo

com esmerada sollicitude para
que não lhes falte abrigo e ali-
mento nas epochas interinas.

Na Allemanha, por exemplo,
a protecção vai ao ponto dos
agricultores construírem ninhos
e os distribuem pelos recan-
tos dos pomares para que as
aves escolham o seu abrigo e
se reproduzam naturalmente.

Não é somente um senti-
to de humanidade que nos
aconselha a esse regimen de
protecção. Ha uma utilidade
tambem, a satisfazer os servi-
ços que são os serviços da
passarada nos combates aos in-
sectos e as pragas, de que tan-
to se queizam os que cultivam
a terra.

Ha passaros de um poder
devorador extraordinario, con-
sumindo n'um só dia incalcu-
lavel numero de insectos. No
parque de Deihen, cita-se o
caso de um casal de rabruil

vos que, no espaço de 12 ho-
ras, chegou a devorar 157
chrysomidas. A andorinha a
toutinegra, o pirliteiro e os
trocos consomem em um dia cer-
ca de 20 por cento do seu
so em insectos. Ha especies
que os destroem em maior
quantidade ainda. N'um traba-
lho comestivo, os passaros pela
sua voracidade contribuem para
medida voracidade.

E' uma luta sem trégua
que não cessa nem mesmo á
noite, quando apparecem os
passaros crepusculares, con-
ta a natureza, e a natureza
que se entregam á caça no-
cturna.

Por tudo isso elles são me-
reservados da natureza, e
de nosos cuidados para que
não desapareçam dos cam-
pos e dos pomares, onde são
deveras preciosos os seus ser-
viços.

A rede telegraphica do Brasil

Um dos problemas que mais
tem interessado os nossos go-
vernos, é sem duvida o das
comunicações telegraphicas.
As linhas encorregadas merecem
os que trabalham em
do desenvolvimento do tele-
grapho, porquanto é esse um
dos meios mais de comunicação
entre dois pontos.

Tal os annos observam-se
consideraveis augmentos na ex-
tensão das novas linhas tele-
graphicas. Em 1922, de acordo
com o relatório do Ministe-
rio, havia as linhas nacio-
naes foram augmentadas de
1.233.734 metros, tendo sido

inauguradas 56 estações. A ex-
tensão total das novas linhas
telegraphicas de poste attingiu
naquelle anno ao consideravel
numero de 45.334.055 metros,
alcançando a linha de condu-
tores 88.745.889 metros.

De todos os Estados o que
possuía maior rede telegraphica
é Minas Geraes com uma rede
cuja extensão é de 6.130.573
metros; vêm em seguida Rio
Grande do Sul com 5.154.230,
Matto-Grosso com 4.154.230,
Bahia com 3.950.000 e São
Paulo com 3.317.133 metros.

Quanto a Pernambuco não
está muito atrasado, pois que
possue uma rede telegraphica

abrangendo o comprimento de
2.257.834 metros.

O desenvolvimento das tele-
graphas veio accentuar-se de
um modo positivo depois da
Republica.

O programa que os telegra-
phos tiveram durante o perio-
do iniciado em 1889 até o an-
no de 1922 foi enorme; o com-
primento de suas linhas qua-
druplicou, o que mostra o gran-
de interesse que esse problema
tem despertado entre os diri-
gentes republicanos.

Em 1889, quando foi procla-
mada a Republica, a extensão
das novas redes telegraphicas
era de 10.532.073 metros.

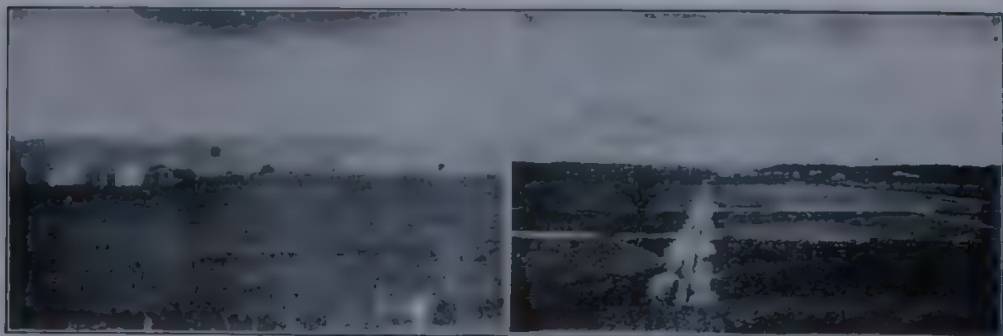
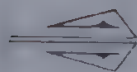
Doz annos depois, em 1899,

já se notava um grande au-
gmento, quasi que sendo dupli-
cado áquelle primeiro numero
pois nesse anno a extensão
chegava a comprehender
20.313.120 metros.

No anno de 1909, novamente
decorridos outros dez annos
depois, a extensão da Republica
possuindo uma rede com a ex-
tensão de 30.435.594. De no-
vo observou-se um augmento
de 10.123.734 metros.

De accordo com os ultimos
dados colhidos e referentes ao
anno de 1922, vê-se que em
relação ao anno de 1889, a ex-
tensão das novas linhas tele-
graphicas quadruplicou.

INDUSTRIAL

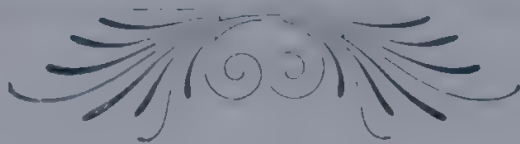


1 — Villa Ometza "João
Cardoso" em construção.
2 — Trabalhos de drenagem
e irrigação.



3 — Grupo de alumnos da
escola "José Bezerra", func-
cionarios e outras pessoas que
assistiram ao inicio da colhe-
ita.

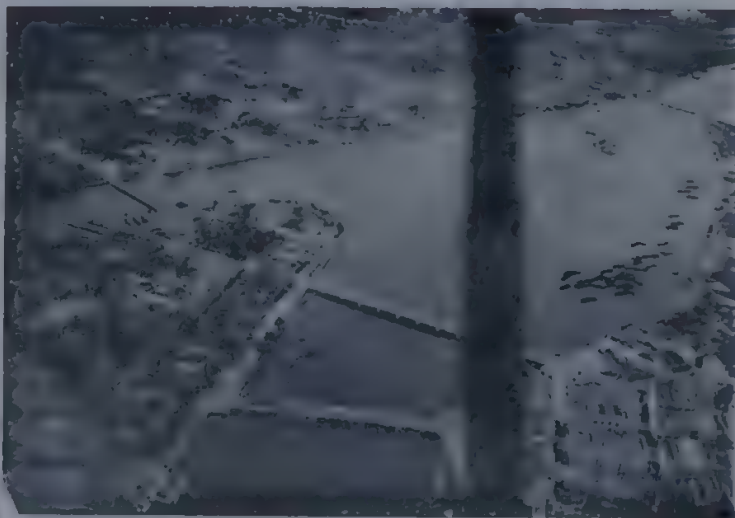
4 — Novas plantações.
5 — Escola "José Bezerra".







Rádio de Lond



...fotografias tiradas a 800
...altura pelo pho-
...da "Re...m de
...no "Santos
...tirado pelo ar
...Frederico Latay



Selenografia sertaneja

Luiz da Camara Cascudo

Ao snr. Barão de Studart

"Avô" "avós nha" d' d' nha

A benção d' d' nha lua —

A benção d' d' nha Lua
Vem me dar tua formosura
Por eu dar a minha guincha
Que está presa na coxinha.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

A "agressão" mto quando
vem a eu neta por que são mto
amigos da nometades contão os
tempos pelas luas tem seus agui-
res.

Aspectos do Recife

AVENIDA MARQUEZ
DE OLINDA



PRAÇA RIO BRANCO

- Aspectos do Recife -



RECIFE
PERNAMBUCO



AVEN DA DAS OCAS
DO PORTO

GIRAUDOUX

Nada se me figura mais difícil do que falar, numa nota rápida, da complexa e difusa individualidade do escritor cuja obra, neste momento, constitui uma das características exceções do espírito moderno europeu.

Giraudoux é, se me é dado expressar-me deste modo — uma das venturosas figuras da nova geração, em França. A sua obra é discutida todos os dias, alvo às vezes de polémicas fragorosas e de onde sempre sahe cada vez mais pessoalizado o nome victorioso do prosador!

Inúmeros são os criticos que lá procuram definir em linhas geras a personalidade indefinível de Giraudoux. A sua obra é com effeito de natureza indefinível.

Neo-classicos e outros tradicionalistas, os commentadores da obra do jovem escritor não raro fogem ás generalizações nocivas e estreitas e o que é mais — aos paralelos deprimentes e inexpressivos. Um dos nomes mais communmente trazido á baila em se tratando do magico de Elpenor e o de Jules Renard! Não comprehendem ainda e nem comprehenderei jamais o movimento dessa aproximação. Só um conhecimento superficial de um e outro escritor poderia motivar tão desharmoniosa impropriedade... Nada ha nos livros de Giraudoux que se possa intellegendamente faltar á obra, admiravel por varios titulos, do creador das interessantes Histórias naturelles. Jules Renard vem de uma linha directa ao espirito classico do século dezoito — e as virtudes dos fillos espirituosos da era de Voltaire transparecem em quase todas as paginas do critista de Burelloques: methodo e correção uniforme de esty'o, clareza e elegancia syntacticas.

Giraudoux porem é um fillo indisciplinado do século presente com os seus defeitos e attributos supremos. A falta de disciplina dos seus livros não presidia nenhum methodo nenhum "processus" preliminar: affirma os seus capitulos como acclimadamente vive a propria existencia, moderna e trepidante.

Vem dahi muita vez a exuberancia vital na sua obra. Nella tudo vem reflectido, mas absterne-se, com aspectos, fascinadores, até então não observados do mesmo modo. "Il cueil et grappille partout, cause avec tout, prêt à tout son sourire et fait récréation de la création toute entière." Fez esta observação André Gide.

Antes da Grande Guerra, que o transformou sem obumbrar a sua alegre visão das coisas — Giraudoux viveu mais directamente em contacto com a alma innocente da natureza. Os homens, pouco ou nada, lhe inspiraram; só as creanças poderiam fallar-lhe a alma. E delicou-lhes a alma, o fundo encanto e ternura. Eis a nota mais pessoal nos escritos do adolecente das Provinciales.

Depois de 1914 o leit-motiv da obra do escritor é a guerra. Soldado de Marne e heroe dos Dardanellos, Giraudoux só em dois livros mais directamente se entrega com certa exclusivismo a evocar a grande guerra. E é por esse thema — "Pour une ombre" e "Le Clio" — que constitui, á parte um dos belos livros entoados ao heroismo tradicional da velha raça guerreira e em que multiplos aspectos da peleja fulgurante reaparecem transfigurados numa grande luz de fascinação poetica!

É o extraordinario animador de imagens que se annuncia, para mais adiante em infinitas variações de espirito, se affirmar em outros trabalhos de nova e bizarra esthetica.

Nada é mais difficil — repto — do que uma generalização definitiva da arte de Giraudoux — arte toda instintiva e intelli.

de Imaginação e corrido nos pormenores accidentaes, em tras vezes animada estranhamente por jogos pueris de uma linguagem — e porque não raras vezes

Ha de tudo na palêta poly chromica desse ardente e trocico prestidigitador de magens. Jean de Perrefeu descobriu na sua obra certas phantasias shakespearianas; outra não foi tambem a observação de Jean Louis Vaudoyer. Edmond Javoux, citando exemplos, diz que toda a sua obra é florida de pequenas paisagens japonezas e conclue que "Suzanne et le Pacifique" é o mais extraordinario quadro da vida equatorial; só um japonês poderia tão bem descrever "les mille details simultanes et les mille incidents d'égale importance de cette forêt inouïment". Em alguns de seus livros e principalmente em "Siegfried et le Limousin" e em "Nuit à Chateauroux" ha reminiscencias de um poeta allemão a travéz da sua imaginação alguns momentos apparece, em plena evocação, a Alemanha romantica e ideologica. O fabulista na sua obra tem um lugar consideravel e em varias passagens de seus livros, maxime em "América" e "Simon le Pathétique" facil seria colher aqui e alli exemplos em que os animaes se nos figuram mais interessantes e mais intelligentes do que os homens... Henri Béraud, todavia, nada disso vê no novo filhoso. O enraçamento obscuro nega systematicamente qualquer valor nas suas realidades, do mesmo modo fôr que não comprehendem a grande natureza classica de Giraudoux, nem vislumbrou a ineftita significação moral na obra do mais alto romancista psychologico dos tempos modernos — Marcel Proust...

Não convem afinal dar a impressão que fôr preciso do espirito do nosso autor. Só a leitura directa e demorada de seus livros lograria fazê-lo. Aqui, tão somente, me restringi a nomear o escritor e isso já é tudo quando se trata de Jean Giraudoux.

Rio de Janeiro, março de 1925.

Jayme Adour da Camara

A Chanaoan dos sertões pernambucanos

Inspiração da literatura de cordão, a Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra de grande valor literário e histórico. O autor, Fernando de Silva, apresenta-nos uma visão detalhada da vida e dos costumes dos sertões pernambucanos, desde a infância até a velhice. A obra é dividida em capítulos que descrevem a vida cotidiana, as festas populares, as tradições e a religiosidade da região. O texto é escrito em um estilo simples e direto, com uma linguagem acessível a todos. A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra que merece ser lida por todos os pernambucanos e por quem se interessa pela cultura e história do Estado de Pernambuco.

A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra de grande valor literário e histórico. O autor, Fernando de Silva, apresenta-nos uma visão detalhada da vida e dos costumes dos sertões pernambucanos, desde a infância até a velhice. A obra é dividida em capítulos que descrevem a vida cotidiana, as festas populares, as tradições e a religiosidade da região. O texto é escrito em um estilo simples e direto, com uma linguagem acessível a todos. A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra que merece ser lida por todos os pernambucanos e por quem se interessa pela cultura e história do Estado de Pernambuco.

A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra de grande valor literário e histórico. O autor, Fernando de Silva, apresenta-nos uma visão detalhada da vida e dos costumes dos sertões pernambucanos, desde a infância até a velhice. A obra é dividida em capítulos que descrevem a vida cotidiana, as festas populares, as tradições e a religiosidade da região. O texto é escrito em um estilo simples e direto, com uma linguagem acessível a todos. A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra que merece ser lida por todos os pernambucanos e por quem se interessa pela cultura e história do Estado de Pernambuco.

A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra de grande valor literário e histórico. O autor, Fernando de Silva, apresenta-nos uma visão detalhada da vida e dos costumes dos sertões pernambucanos, desde a infância até a velhice. A obra é dividida em capítulos que descrevem a vida cotidiana, as festas populares, as tradições e a religiosidade da região. O texto é escrito em um estilo simples e direto, com uma linguagem acessível a todos. A Chanaoan dos sertões pernambucanos é uma obra que merece ser lida por todos os pernambucanos e por quem se interessa pela cultura e história do Estado de Pernambuco.

FACULDADE DE DIREITO DO RECIFE



Quadro da formatura dos bachareis de 1924



Ateher Cardoso

Avenida Marquez de Chindan 22

O. cuiros Eu

Il est dit que elle mourut le 25. d'octobre 1625. à l'âge de 72. ans.

[illegible]

And the author, in their preface, indexes:

[illegible]

*E a tarde, quando o sol, entre lúmpios,
bunda a brancura do dia;
e empantando o mundo, o tempo, o espaço,
dentro da noite, o céu do céu,
→ uma brisa, e a sombra do dia,
sacando para o céu como um perfume*

Enéas Alves

O passado da cultura algodoeira

A história da vida econômica do Brasil tem fases de acatamento, releva que reconhecemos muito bem o esforço e a energia do novo homem do campo. Nenhuma, porém mais digna de admiração do que aquella de quarenta annos passados, quando o movimento abolicionista conseguiu, de chefe, a libertação de toda a raça escrava.

Esse golpe, que seria bastante, mesmo em um país solidamente organizado, para abater as energias mais fortes não affecou a intelligencia com que os nossos agricultores entendiam cultura a terra. Em nenhum momento, a situação do país dependeu tanto da classe dos nossos trabalhadores agrícolas como nessa hora em que a agricultura se viu sem braços para o cultivo de seus trabalhos, mas que, reagindo desassombradamente contra toda a imperícia, pôde, quasi por um milagre, manter a exploração agrícola no mesmo pé de desenvolvimento.

Esse facto não escapou á observação de escriptores estrangeiros interessados pelo

nosso intercambio commercial. Jacques de outros países. Desde então foi um que estudou o fomento da cultura algodoeira.

Foi justamente nessa epocha em que o país começava a sentir a necessidade de forças que seria fatal diante das idéas libertárias d'aquelle tempo, que o algodão obteve maior cultura e augmento da volu-me na exportação.

Contém não esquecer para maior valor de nossa cultura que ao mesmo tempo que a cultura do algodão se intensificava entre nós, os Estados Unidos, na ansia de fustar a concorrência mundial promoviam a exploração do algodão em alta escala e effectivam a sua produção a preços excessivamente baixos.

Dezesse regimen, resultou para muitos países uma situação de verdadeira ruína, com abando de grandes áreas destinadas áquella cultura.

O Brasil, diremos na esta-

bilidade foi um dos poucos centros produtores que reagiram contra a invasão do com-

petimento.

Dezesse que o novo povo aproveitava as poucas para supelender a obra de seu le-

esta succedendo agora em que o café e o algodão são incon-

testavelmente os dois prin-

cipaes factores da economia bra-

sileira, um ao sul, outro ao

norte do país.

Antes mesmo de termos che-

gado á actual de de-

envolvimento da cultura al-

godoeira e do reconhecimento

do nosso producto, já hav-

iam conquistado um premio de

inegavel significação moral

quando, ao tempo do Brasil

Império, a Exposição Universal

de Paris mandou que nos fós-

se confidido um premio espe-

cial pelo fornecimento de no-

sa produção em alta escala

para a Europa.

Esse facto foi julgado de ta-

manha importância naquelle

tempo, que foram organisadas

duas linhas de navegação entre

Liverpool e as provincias do Brasil, destinadas ao transporte do algodão e com o fim de servir a industria do tecido do Velho Mundo do monopólio exclusivo dos Estados Unidos.

O facto é verdade, o unico país que fez jus ao premio instituido pela Exposição de Paris, mas é preciso reconhecer que outros centros produtores, igualmente contemplados como o Egypto e a Algéria contavam com abundancia de braços e recursos monteiros fornecidos pelo governo ao passo que os agricultores brasileiros estavam entregues ás suas exclusivas possibilidades.

O conhecimento desses dados é a prova mais eloquente da vitalidade de nosso povo e da soberania de nossas terras. No dia em que nos sobejarem recursos financeiros e que, reformados os methodos defectuosos de cultura, pudermos competir em qualidade, quantidade e preço com os mercados estrangeiros, o Brasil sairá á luz na America como na mundo inteiro o emporio commercial de maior valor.

A segurança da navegabilidade aérea

Ha muita descrença ainda entre nós, sobre a segurança da aviação.

E esse mesmo nasce dos accidentes que apparecem. Tomam vulto, crescem e espalham-se com rapidez, apavorando os timidos.

A acção porém lá fóra no estrangeiro, tem experimentado os melhores resultados nas comunicações commerciaes.

E essa proficuidade, advem da certeza de sua individual segurança, como bem o prova documentação estatística recentemente publicada.

Logo depois da guerra foi iniciado o transporte commercial. Na linha Paris-Londres foram realizadas de 1915 a 1.º de novembro de 1924, 12.565 viagens representando um por cento se perderam 116.341 fran-

cas transportadas durante esse tempo, o que dá 0,93% e o valor das mercadorias a 242 milhões de francos, dos quaes se se perderam 146.354 fran-

cas. Nessa linha registrou-se um accidente para 2.392 viagens, "accidental" sobre 2.852 passageiros, um franco de mercadorias perdidas sobre 3.112 francos de mercadorias transportadas.

Outro exemplo. A companhia franco-germana, Langenscheidt, registrou um accidente para 2.392 viagens, "accidental" sobre 2.852 passageiros, um franco de mercadorias perdidas sobre 3.112 francos de mercadorias transportadas.

A regularidade das viagens que era de 30 por cento por anno de 1922 chegou a 100 por cento em 1924.

Outra linha foi a linha de

Algeria-Tunise — Casablanca — Dakar.

Essa linha pôde as mercadorias a passageiros durante o tempo para a aviação e transportes para Pernambuco em quatro dias de viagem.

Para Pernambuco a aviação da Latécoere se incumbiu do transporte até Buenos-Ayres, com escala pelos Países Baixos.

Com essa aviação, a

carta postal de Paris para Buenos Ayres em 3 dias e 21 horas para a

carta postal de Paris para Buenos Ayres em 3 dias e 21 horas para a

A ILLUMINAÇÃO PU-

BLICA

A travessa de São Miguel, em Afogados, local habitado por 100 habitantes, de varias edificações de 100 metros de comprimento e de 10 metros de largura, com um andar de grande effecto pratico para a sua vida nocturna.

E' assim que, por determinação dos poderes publicos, esta travessa arca de ser organizada pelo Departamento Geral de Viação e Obras Publicas, um organismo para a collação daquelle trecho suburbano, de 11 combustores a gas carbônico, de quarenta velas cada um, — o que vale dizer que a travessa de São Miguel vai a ser iluminada com um poder illuminativo de 440 velas.

O numero das passageiros

Pernambuco pittoresco e desconhecido

A aldeia dos índios Carijós em Aguas-Bellas

Quando se fala em aldeias indígenas, logo se pensa nas aldeias de índios que vivem em aldeamentos, ou seja, nas aldeias que foram criadas pelo Estado. Mas, em Pernambuco, há muitas aldeias indígenas que não foram criadas pelo Estado, e que vivem em locais remotos, desconhecidos da maioria da população. Uma dessas aldeias é a aldeia dos índios Carijós, localizada no município de Aguas-Bellas, no Estado de Pernambuco.

A aldeia dos índios Carijós é uma aldeia pequena, com cerca de 50 habitantes. Os índios Carijós são da tribo dos Carijós, que pertencem ao grupo dos índios Tupacuri. Os Carijós vivem em aldeias pequenas, geralmente em locais remotos, e vivem da caça e da agricultura.

A aldeia dos índios Carijós é uma aldeia pittoresca, com suas casas de madeira e telhados de palha. A aldeia é rodeada por uma mata densa, e é muito bonita. A aldeia é um local muito interessante para quem quer conhecer a cultura dos índios Carijós.

A aldeia dos índios Carijós é um local muito interessante para quem quer conhecer a cultura dos índios Carijós. A aldeia é um local muito interessante para quem quer conhecer a cultura dos índios Carijós.

A influencia das estradas

A influencia das estradas é um tema muito importante para o desenvolvimento de Pernambuco. As estradas são fundamentais para a circulação de pessoas e mercadorias, e para a integração do Estado com o resto do Brasil. No entanto, a influencia das estradas não é uniforme em todo o Estado, e há muitas regiões que ainda não foram bem servidas por estradas.

Uma das principais estradas de Pernambuco é a Estrada Nacional nº 10, que liga Recife a São Paulo. Esta estrada é muito importante para o comércio e para o turismo, e tem uma influencia muito grande no desenvolvimento do Estado. No entanto, há muitas regiões que não são servidas por esta estrada, e que precisam de outras estradas para se desenvolver.

Outra estrada importante é a Estrada Nacional nº 235, que liga Recife a Aracaju. Esta estrada também é muito importante para o comércio e para o turismo, e tem uma influencia muito grande no desenvolvimento do Estado. No entanto, há muitas regiões que não são servidas por esta estrada, e que precisam de outras estradas para se desenvolver.

Portanto, a influencia das estradas é muito grande para o desenvolvimento de Pernambuco, e é importante que o Estado continue a investir na construção e na manutenção das estradas.

A. manifestação do carajo de algodão

A manifestação do carajo de algodão é uma doença muito comum entre os algodoeiros de Pernambuco. Esta doença é causada por um fungo, e se manifesta através de manchas escuras nas folhas e nos frutos das plantas. Se não for tratada, a doença pode levar à morte das plantas, e causar grandes prejuízos aos produtores.

Existem muitas maneiras de tratar a manifestação do carajo de algodão, e é importante que os produtores conheçam as melhores maneiras de fazer isso. Uma das maneiras mais comuns é usar fungicidas, mas é importante usar os fungicidas corretamente, para não causar danos às plantas.

Outra maneira de tratar a manifestação do carajo de algodão é usar métodos naturais, como o uso de plantas que repelem os fungos. No entanto, é importante que os produtores conheçam as melhores maneiras de fazer isso, para não causar danos às plantas.

Portanto, a manifestação do carajo de algodão é uma doença muito comum entre os algodoeiros de Pernambuco, e é importante que os produtores conheçam as melhores maneiras de tratar esta doença.

O que dizem de nós...

Por ahi, meu amor, vivem dizendo,
civem dizendo, fria e surdamente,
que, entre nós, qualquer coisa anda vivendo
como daquella vez, antigamente...

que nem tudo e mentira desta gente
Nemuma coisa existe, estremeando
em nosso peito, inesquecidamente

Pobre de nos si o coração humano,
melhecido pelo sofrimento,
pudesse viver sem um engano...

Deixa fular... O que ha, entre nos dois,
somente a saudade e a boa inrmento,
de não saber o que ha de vir depois...

Do Ilpo — "Meu amor" ..

WALDEMAR DE OLIVEIRA

O ANNO SANTO

A peregrinação brasileira

Leva ter-se fechado no dia 15 do corrente a inscrição para o ANNO SANTO, projectada aos santuarios francezes, Lieieux e Lourdes, As basilicas de Roma e a Palestina.

Essa inscrição terminaria no ultimo dia de fevereiro. A pedido, porém, dos interessados do norte, foi o prazo prorrogado até 15 do mes corrente.

É bem que a iniciativa da organização da grande romaria nacional tenha surgido nos primeiros meses do anno findo, momento agora, já em 1923, a propaganda chegou aos Estados do Norte trazendo as falhas e minudencias que, na hypothese, são decisivos para a resolução dos que estavam ainda indecisos.

Em uma tardin propaganda encontrou, apesar disso um movimento animador, bastando para isso a iniciativa do Banco Franco Italiano receber os pedidos de inscrição dos peregrinos, cuja grande maioria, depois da visita a Roma, continuará o itinerario do terceiro typo de viagem que se destina á Terra Santa.

E os outros Bancos, com as suas respectivas agencias, repartiram-se para fazer as suas clientes requisições egivas.

Pode-se crer, portanto que a peregrinação brasileira não ficará muito abaixo das nossas tradições de religiosidade, nem com proporção desviante do nosso reconhecimento geral.

As noticias do Rio fallam de 300 inscrições que estão reforçadas por aquellas que se têm apresentado no prazo de prorrogação concedido ao norte.

O numero total vai ser, portanto, de meio milhão, talvez.

Isto em todo caso não atinge o numero das primeiras presenças. E não atinge porque imaginamos imitar a Argentina que em de 1911 mandou quasi um milhão de nteiros e este.

segunda comitiva. O Mexico, os Estados Unidos, a China e quasi todos os países americanos annunciaram logo a Commissão Nacional do Anno Santo, de Roma, o tempo certo da partida das respectivas peregrinações, mesmo antes de estarem estas organizadas.

E todas aquellas nações começaram com estera com a

obediencia das suas populações catholicas ao convite do ANNO SANTO, e em tantas vezes manifestadas, tendem a reafirmar pe ante as representações de todos os povos, a grande e primeira benção dada ao mundo e a todos os fleis, da varanda externa de São Pedro.

D'ahi explicitar-se não constar officialmente, até o mez passado, na Europa, a ida de uma peregrinação brasileira.

Agora felizmente, não mais vemos o Brasil excluido da universal demonstração de fé.

Nos a presidencia do Ilustre pendo d. Sebastião Leme, tão querido e tão venerado em Pernambuco, pastora de Rio no dia 15 de fevereiro no dia 11 de

Formosa, da Chagira Reunis e pões se estende, no qual

A S. B. B. Annuncio e Virgem International do Rio de Janeiro.

com o Agente Comissario, o Italia, tomou todas as providencias e precauções de modo que as commodidades exigíveis serão facultadas aos viajantes durante toda a ausencia da patria querida que longe vão representar

AS CONSTRUÇÕES MODERNAS NO RECIFE

As construções modernas no Recife são, em geral, de grande porte e de grande importância. Elas representam a evolução da arquitetura local e a adaptação das técnicas modernas ao clima e ao estilo brasileiro.

Entre as obras mais recentes, destacamos a construção do novo edifício da Prefeitura Municipal, que representa um marco na história da arquitetura pública da cidade.

Outra obra importante é a construção do novo edifício da Câmara Municipal, que também representa um marco na história da arquitetura pública da cidade.

Além disso, há várias obras de habitação social que representam um grande avanço na melhoria das condições de vida da população.

Em resumo, as construções modernas no Recife são, em geral, de grande porte e de grande importância. Elas representam a evolução da arquitetura local e a adaptação das técnicas modernas ao clima e ao estilo brasileiro.

A construção moderna no Recife é, portanto, um reflexo da evolução da arquitetura local e da adaptação das técnicas modernas ao clima e ao estilo brasileiro.

As construções modernas no Recife são, em geral, de grande porte e de grande importância. Elas representam a evolução da arquitetura local e a adaptação das técnicas modernas ao clima e ao estilo brasileiro.

Entre as obras mais recentes, destacamos a construção do novo edifício da Prefeitura Municipal, que representa um marco na história da arquitetura pública da cidade.

Outra obra importante é a construção do novo edifício da Câmara Municipal, que também representa um marco na história da arquitetura pública da cidade.

Além disso, há várias obras de habitação social que representam um grande avanço na melhoria das condições de vida da população.

Em resumo, as construções modernas no Recife são, em geral, de grande porte e de grande importância. Elas representam a evolução da arquitetura local e a adaptação das técnicas modernas ao clima e ao estilo brasileiro.

A construção moderna no Recife é, portanto, um reflexo da evolução da arquitetura local e da adaptação das técnicas modernas ao clima e ao estilo brasileiro.



O TAMBOR

Mario Sette

Foi no anniversario de Victor

Fazia elle oito annos e a casa de seus paes estava em reboço pela festa que ia haver

Francisca, a cosinheira, matara o peru; na salinha de copa batiam-se bolos, preparavam-se doces, cuidava-se da mesa para o jantar. Viriam muitos convidados e era preciso recehel-os congnamente.

Victor mostrava-se contentissimo. Vestiria, á tarde, uma roupa nova, de botões dourados, calças compridas, imitando as fardas dos marujos. E elle que era do do pelos militares!

Desde manhã cedo começou a receber presentes. Os papaes lhe tinham dado um velocipede; a tia Nenem um boneco de mollas; a prima Maria Lucia uma bengaliinha; o padrinho Cazuza um bello tambor...

Ah! o tambor foi do que Victor mais gostou.

Lembrou-se logo das manobras dos soldados no largo do Hospicio, e, com apurmo marcial, mettendo na cabeça um chapéo de dois bicos feito de jornal, com o tambor a tiracollo, lá se ia pela casa toda a rufar, a rufar...

Prum... Prum... Prum...

Afigurava-se-lhe ser soldado, marchando á frente de

um pelotão garboso, disciplinado, valente.

Prum... Prum... Prum...

Aquelle som forte do tambor que dominava tudo, que infernava os ouvidos da vó, que não deixava perceber quem batia á porta de casa, enthusiasmava-o.

E, no dia seguinte, nas suas cogitações infantis, deu em suppor que, para produzir som tão vibrante, devia, por certo, o tambor conter no seu bojo cousas asombrosas, desconhecidas, bonitas. Talvez, até, uma machina, um bicho!

Prum... Prum... Prum...

A curiosidade crescia, tentava

Afinal, Victor, com a ponta de uma tesoura furou a pellicula do tambor, rasgou-a, olhou para dentro.

Que decepção! Estava vazio, não continha nada!

Choroso, correu a mostrar ao avô o succedido

E o velho, muito carinhoso, prometeu-lhe outro tambor, aconselhando o neto a não ser mais estragado nem excessivamente curioso.

Mas, no intimo, o ancião lembrava-se que, no mundo, ha muita gente parecida com os tambores: — fazem muito ruido, arrotam muito saber, fingem-se de grandes pessoas, não passando de ignorantes presumidas, ócas de espirito tambem.

Um romancista catholico

JACKSON DE FIGUEIREDO

AOS CRITICOS DE SENTIMENTOS E MENTALIDADE CATHOLICOS, NÃO PASSAVA DESPERCER DO O FACTO REALMENTE EXTRAÑO DE QUE NO MOVIMENTO LITERARIO DO PAIZ, EM QUE A CORRENTE CATHOLICA LA APRESENTANDO TIPOS INTELLECTUAES DE VALOR, EM TODOS OS DOMINIOS DO ESPRITO, PALTASSE POR COMPLETO A ESTA CORRENTE UM REPRESENTANTE, AO MENOS, DA OBRA DE FICÇÃO E DIGNO DE SER LEVADO EM LINHA DE CONTA NO BALANÇO DO FICCIÓNISMO BRASILEIRO DESTES DEZ ULTIMOS ANNOS A INTENÇÃO PROPRIAMENTE APOLOGETICA DAS NOSSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NÃO APARECIA NA PRODUÇÃO DE QUALQUER DOS NOSSOS ROMANCISTAS DE VALOR LITERARIO MENOS DISCUTIVEL

E' CERTO QUE EM "PIKOCRAFA" E EM "A BOA MADFESTA" DE XAVIER MARQUES, E, PRINCIPALMENTE, EM "DENTRO DA VIDA" DE FANULPHO PRATA, PODIA-SE NOTAR UM CERTO SENTIMENTO RELIGIOSO, SENDO QUE NO ULTIMO DOS ROMANCES CITADOS, COM UM CARACTER BEM DEFINIDO DE RELIGIOSIDADE CATHOLICA A VERDADE, PORÉM, E' QUE O ROMANCE BRASILEIRO NÃO APRESENTAVA UM SO' EXEMPLO DIGNO DE RECOMENDAÇÃO POSITIVA E FRANCA AO PUBLICO CATHOLICO DO PAIZ

ORAÇAS A DEUS, PORÉM, ESTA SITUAÇÃO PARECE QUE TENDE A TRANSFORMAR-SE DE MODO FAVORAVEL A QUANTOS AMAM JUSTAMENTE O PAIZ E A IGREJA QUE O CIVILISOU, DESDE QUE O SR MARIO SETTE, O NOBRE ROMANCISTA PERNAMBUCANO, INICIOU COM A PUBLICAÇÃO DO "SENHORA DE ENGENHO" E "O PALANQUIM DOURADO" UMA SERIE DE ROMANCES EM QUE TRANSPARECE NI- TIDO O PROPOSITO DE REVELAR, NO PLANO DA PAIXAO E DA RE- SURREIÇÃO HISTORICA, TODA A POESIA DA NOSSA VIDA SOCIAL, TO- DA A BELLEZA DAS NOSSAS TRADIÇÕES DE FAMILIA, TODO O EN- CANTO DO NOSSO SENTIMENTALISMO NO QUE ELLE TEM DE EQUI- LIBRADO, SERENO E VERDADEIRAMENTE DIGNIFICANTE DAS NOSSAS ASPIRAÇÕES COLLECTIVAS

PODE-SE DIZER MESMO QUE O "PALANQUIM DOURADO", SEJAM QUASES FOREM A NDA AS FALHAS DA SUA ESTRUTURA DE ROMANCE HISTORICO, MANCARA' UMA EPOCA NA HISTORIA DO NOSSO FIC- CIONISMO, POIS QUE LHE CCUBE FIXAR, NO HORIZONTE DA NOSSA ESTETICA, O RUMO CHRISTAO QUE ELLA NATURALMENTE DIVER- TAMENTE, SE QUIZER ACERECER, COMO SE FAZ MISTER, A' FIDELDADE BRASILEIRA NO QUE CONSTITUE O VERDADEIRO BRASILEIRISMO

AGORA, OFFERECENDO O SR MARIO SETTE MAIS DOS SEUS ROMAN- CES QUE SEM A FORTE TINTA INTENCIONAL DOS PRIMEIROS, NEM POR ISSO SÃO MENCIONADOS DA NOSSA ATENÇÃO E DO NOSSO MAIS DECIDIDO APPLAUSO

EM "A FLOR DE SINGHA", O ROMANCE PROPRIAMENTE SE REDUZ A' SUAVE RESCENAÇÃO DA MULHER CHRISTA A QUEM A PAIXAO TUAU E TRAIU DE MODO MESQUINHO E BANAL O QUE HA DE BEL- LO E EFFICAZ NA NOVELLA E' JUSTAMENTE ESSE EQUILIBRO DE SENTIMENTO, QUE O AUTOR ANALISA NAS SUAS MAIS PROFUNDAS DAIRES E FUNDAMENTOS CHRISTICOS; MAS NÃO SE DEIXAM ESQUE- CER O PAISAGISTA E O CONSECURADOR DESSE ACANHADO URBANIS- MO DO INTERIOR BRASILEIRO

"O VIGIA DA CASA GRANDE" TEM OUTRA PEÇOA E UM SENTI- DO DIFFERENTE. NÃO SABEMOS SE O AUTOR GANHOU MUITO NO CONDENSAR EM UM SO' TYPO TODO O GENEROSO IDEALISMO DE QUE E' CAPAZ A BURGUEZIA AFIDALGADA CHAMADA "ASSU- CAR CRACIA" DO NORTE DO PAIZ, ASSIM COMO NÃO SABEMOS SE TAL IDEALISMO TEM SIDO SEMPRE, NA SUA ANSIA IMITATIVA, DE UTILIDADE E PROVEITO PARA O BRASIL ENTRETANTO, O QUE HA A VER E LOUVAR NO NOVO ROMANCE DO SR MARIO SETTE E' O "INVERSO DA NOSSA HISTORIA CONTEMPORANEA", A MANEIRA CO- MO BALZAC A PEZ DO SEU TEMPO E DO SEU MEIO: — DESENHADO O AMPLO QUADRO DAS NOSSAS MISERIAS, DOS NOSSOS MA- LIZES, DOS NOSSOS ERROS, VICIOS E FALHAS DE CARACTER, MOS- TRAR QUE, NESSE SECUNDO PLANO, PRIMEIRO, PORÉM, NO SEN- TIDO ESPIRITUAL, HA UM BRASIL VIVO E SAO, ARDENTE E DETER- MINADO, COMBATIVO E DISCIPLINADO, QUE ASPIRA AFFIRMAR-SE NO CIRCULO DA CIVILIZAÇÃO CHRISTA COMO DIGNO DELLA, COMO DIGNO

DO OESTE BRASILEIRO

TAMBEM A PAISAGEM DA ZONA ASSUCARERA TEM NO SR MA- RIO SETTE AINDA DESTA VEZ UM INTERPRETE FELIZ TRECHOS NA SUA NOVA PRODUÇÃO QUE EVOCAM, EM VERDADE, COM FELI- CIDADE RARA, AQUELLAS REGIÕES EM QUE A CIVILIZAÇÃO PÔR AS- SIM DIZER SE CARACTERISOU E DEFINIU UM EXEMPLO: "O DIA TODO, FAISCAVAM OS MACHADOS NOS ARES, ESTALAVAM OS GOL- PES NOS CAULES, DESABAVAM FANFALHANDO AS GALHADAS RUÍAM COM FRAGOR OS TOPES DOS ARVOREDOS ERAM COMARUS CAMASARAYS, BOLANDIENS, OTTICAS, ESTENDIDOS NO SOLO, CHAR- FRADOS EM QUINAS VIVAS, PROMPTOS PARA O ARRASTO DOS BO S POR ESSE TEMPO O INVERNO ASSOMARA DE RIJO, PROLONGADO POR TROVOADAS VIOLENTISSIMAS DESDE A TARDINHA, DE UM SOL FULGURANTE, O CÉO FOI SE EMBRUSCANDO, A ATMOSFERA FOI FI- CANDO PESADA, ABAFADA, NO HORIZONTE SUL, DE TODO TOLGA- DO, PISCAVAM QUASI ININTERMITENTES OS RELAMPAGOS FORTES, ZIGZAGUANDO, SIZARRAMENTE, AS FAISCAS ELECTRICAS, COM POUCO, O PRIMEIRO TROVO REBOOU, LONGINQUO, DURADOURO, CAYO OUTROS SE SEGURARAM MAIS AVISINHADOS, MAIS RUIDOSOS ALGUNS ESTALANDO, LEMBRANDO O ENTRECHOCAR DE CRISTAES UM RAIO, NUM ESTAMPIDO DE ARREPIAR, NAVALHARA DENTRO DO CERCADO UM DENDEZEIRO DE ALTO PORTE E A CHUVA ABATEU GROSSA, CATADUPANTE, TORRENCIAL "

PODE-SE A NOTAR UMA CERTA TENDENCIA AO EMPREGO DE TERMOS UM POUCO CHOCANTES DO DOSTO LITERARIO DE PURA TRADIÇÃO LUIZIANA, MAS NÃO SE PODEA NEGAR QUE, EM LIN- GUAGEM BRASILEIRA AMI SI EVOCA UMA FAZAGEM BRASILEIRA

A OBRA DO SR MARIO SETTE MERECE A ATENÇÃO DO PU- BLICO CATHOLICO E E' A ESTE PUBLICO QUE, ESPECIALMENTE A RECOMENDAMOS, NO QUE ESTE PUBLICO TEM, E' CLARO, DE RE- ALMENTE CAPAZ DE APRECIAR TODA A VANTAGEM QUE A IGREJA ADVIRA DE UMA REVELAÇÃO ESTHETICA CARACTERISADAMENTE ROMANTICA CATHOLICA, LEGITIMAMENTE NACIONAL, ENFIM

AO SR MARIO SETTE CABERA, PELO MENOS, A GLORIA DE TER SIDO ESSE REVELADOR DA SENSIBILIDADE RELIGIOSA DO PAIZ, NO GENERO A QUE SE DEDICA

“Ideal da vida”

Para o querido

Rocha Ferreira

Góes Filho

Deixa de caminhar, um pouco, meu velhinho,
e dize, por bondade,
em palavras, ou mesmo, em gestos francos,
com o poder do respello e do carinho
que me inspiram a tua ancianidade
e os teus cabellos brancos:

Tiveste, certamente,
em tantos annos da tua existência,
um ideal qualquer, bem justo e absorvente!...
Pois bem, responde: Qual foi esse ideal?

O bom velho fitou-me com insistência,
como se procurasse, em meu olhar,
qualquer prova ou signal,
que o podesse melhor certificar
se era sincêro,
a intenção da pergunta que eu fizera...
Depois... Talvez do espirito afastando
uma impressão injusta contra mim,
como se eu fosse um velho confiante,
mais e mais se chegando,
me disse, melgamente,
em voz quasi sumida:

“Amar, foi o unico ideal da minha Vida. .

Então
chelo de um natural contentamento,
por minha vez, lhe disse com emoção:

Pelo que vejo,
tiveste o mesmo ideal que hoje alimento!
— Num sonho, todo Luz, também desejo
realisar, como tú, a minha Vida amando!...

Levemente
a cabeça meneando,
numa voz transbordante de melgulse,
— tão commum na velhice,
retrucau para mim:

“Enganas-te, meu filho!... Infelizmente,
jamais consegue a gente
ter uma Vida realisada assim!...
— Amar, foi sempre o ideal de todo a humanidade,
mas em verdade,
jamais passou de uma illusão perdida,
porque esta Vida,
(guarda bem o que te vou dizer agora)
realisamol-a nós com o soffrimento!...

Ditas estas palavras, sem demora
dlhou-me, mais uma vez, o bom velhinho,
e depois de um discreto cumprimento
seguiu tropeçamente
o seu caminho...

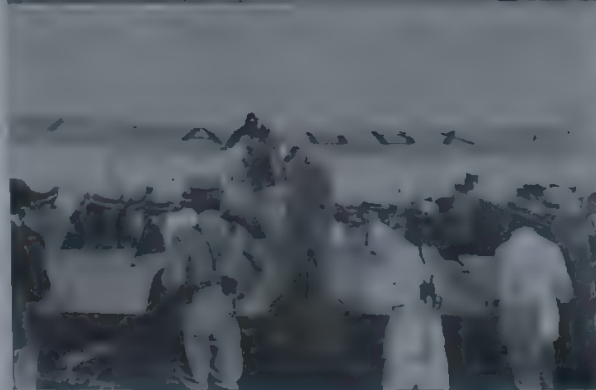
Os passaros mecanicos da Latécoère

A inauguração do serviço postal aereo



Flagrantes da chegada no dia 7 do corrente, dos primeiros aviões da Companhia Latécoère

O primeiro cliché à direita do leitor e o ultimo mostram os aviadores Roig e Vachet, no momento em que saíam na terra pernambucana. Eram 15 e 40



O cliché do centro deixa ver a grande multidão que os aguardava encio na planície do Encanto-Moça

O primeiro cliché à esquerda do leitor mostra o avião 149, que, com o piloto Hamm e o mecânico Gauthier, foi obrigado em consequencia de uma panne na bomba de es tencia, a aterrar forçada mente na praia de Boa Viagem, capotando

Palacio da Justiça

Trabalhos da "maquette"

Os constructores modernos, nosos das responsabilidades profissionais que assumem, do maior vulto, adoptaram, como meio de prevenção e para a observação antecipada de todas as faces do edificio que na pratica não se podem observar, o levanta-

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes"

Obedecendo a taes prescripções de ordem technica, já se já adiantada a feitura da

do edificio e se voltarão para a Praça da Republica.

No portico, dois pares de columnas geminadas sobem e sustentam a architrave e o friso, mostrando nos capitells delicados labores corynthios. Mais seis doze pares de columnas attinge-se o "salão dos paços

Quarenta e sete "mesaninos", que guardam uma adega do edificio produzem uma perfeita harmonia de luz e ar, padebram a monotonia das fachadas de linhas que sobem dos muros e correm ao lado.

Para a execução integral da "maquette" estão em acaba-



PALACIO DA JUSTIÇA: — Vista tirada do alto. — Agrande das obras com que se vai consolidar esse grande melhoramento

mento, a primeira das "maquettes".

Constatadas as "maquettes", tem-se, logo a seguir, a execução do levantamento dege as proposições a que o estylo se fundamenta, chegando até os mínimos detalhes de todas as "maquettes".

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes".

Obedecendo a taes prescripções de ordem technica, já se já adiantada a feitura da

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes".

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes".

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes".

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes".

Da maneira que, a bem da esthetica, se podem fazer correções nos defeitos que, porventura, resultem á vista das "maquettes".

EM GRAVATÁ

A SOLENNE INAUGURAÇÃO DO
POSTO DE PROPHYLAXIA
RURAL

Conforme fora deliberado, realizou-se no dia 1.º de setembro a solenne inauguração do Posto de Prophylaxia Rural em Gravata.

A 8.ª hora, porém desta tarde, em homenagem ao sr. dr. Amaury de Medeiros, tendo em sua companhia o sr. dr. João Cleophas e o pharmacus Nestor de Hollanda.

A 1.ª hora, porém, a noite, a cidade de Victoria, onde foi gentilmente recebida pelo sr. prefeito local, dr. Luiz de Azevedo, pela municipalidade e pelo conselho municipal, grande numero de pessoas.

Depois de uma ligeira visita à cidade, o pharmacus Nestor de Hollanda offereceu, em sua residência, uma ceia de recepção a todos os visitantes, logo após continuaram a viagem.

Nas 9.ª e 10.ª horas, quando chegaram em Gravata, onde o sr. dr. Amaury de Medeiros, foi gentilmente recebido pelo representante do clero, pelas autoridades policiais, membros do magistério e grande numero de senhoras, senhorinhas e cavaleiros.

Na residência da professora estadual d'aquella cidade, foi servido um "lunch" a comitiva.

Uma hora antes de partir, varios automoveis, conduzindo o elemento official, commerciantes e muitas outras pessoas, se postaram n'aquelle municipio, aguardavam a chegada do sr. dr. Amaury de Medeiros, a quem logo foram tributadas sensibillizadoras demonstrações de carinho.

Chegando à cidade de Gravata, o distincto chefe da prophylaxia Rural, acompanhado de sua comitiva, dirigiu-se para o edificio do Conselho Municipal, onde o aguardava o sr. prefeito local, dr. Luiz de Azevedo, e os senhores dr. João Cleophas e Nestor de Hollanda, autoridades politicas, professores, além de muitas familias da alta sociedade local.

O sr. dr. Amaury de Medeiros tomou então, lugar na mesa da comitiva, e do conselho, usando o seu caracter de presidente da comitiva.

O sr. dr. Amaury de Medeiros, que, em eloquentes e expressivas palavras, fez o digno recepcionar, estudando a sua acção na hygiene do Estado e agradecendo o beneficio que fizera a Gravata, fez a instalação dos serviços de prophylaxia.



I — Avenida Sergio Loreto a ser inaugurada em Gravata

II — O Dr. Amaury de Medeiros, sua comitiva e demais pessoas de representação social em Gravata, photographado em frente a casa de Dr. Rodolpho Moraes, Prefeito.

III — Passada presente a inauguração do serviço de hygiene municipal em frente ao posto

O sr. dr. Amaury de Medeiros dirigiu palavras de agradecimento aos manifestantes.

Depois, após a reunião do conselho, um passeio pela cidade, depois do qual, realizou-se o lauto almoço offerecido pelo prefeito, sr. coronel Rodolpho Moraes.

A 1.ª hora, teve lugar a inauguração, que motivara a viagem, estando por esta ocasião repleto o edificio onde se instalou o posto.

Ao ter inicio a sollemnidade, pronunciou-se a palavra o sr. prefeito local, fallando, em seguida o sr. dr. Rodrigues Porto, chefe do posto, que fez algumas referencias aos serviços de hygiene levados a effecto em todo o Estado.

Numa brilhante allocução, que teve como thema a finalidade moderna das obras de saude publicas, falou o sr. dr. Amaury de Medeiros, que estudou a necessidade das instalações de prophylaxia rural, elevando os beneficios que deilas decorrem para o aperfeiçoamento do nosso povo.

Da mesma serie — disse o sr. dr. Amaury de Medeiros — quer a capelinha santa dos almas e um objecto de culto e reverencia, quer a capelinha dos almas, quer os postos de saude, porque se aquella encoraja o homem no caminho do bem e lhe alimenta a alma na creencia christa, estes lhe purificam o corpo. Ambos cumprem, assim, a finalidade de purificar.

Por isso as populações do interior deveriam receber com carinho a instalação que entao se inaugurava, uma vez que ella era portadora da saude e trazia para elles os sufficimentos humanos e o lenitivo da sciencia e a redempção da cura.

Finda a cerimonia, fizeram-se as despedidas e a comitiva regressou a esta capital.

Passando por Victoria, o sr. dr. João Cleophas offereceu-lhe em sua residência, um magnifico jantar.

A 12.ª hora, e sem o menor incidente, chegava a comitiva a Gravata.

Todo o percurso da excursão foi feito por estradas de rotas, sendo a comitiva acompanhada e sirvida pelo povo da localidade e pelas prefeituras dos diversos municipios, sendo varios trechos pelos proprios particulares.

Antes, medita bem. Pouca te importe,
Que outros sigam na Vida outro caminho.
Traça o teu. Segue só, conflado e forte:
Quem confia, não vai nunca sosinho.

"SÊ TU
MESMO..."

Olhos voltados para o Ideal, que é tudo.
Faze do Bem, — tua arma predilecta.
Faze do Amor, — teu elmo e teu escudo.

Não te afastes, um dia, do teu norte,
Por mais que seja a estrada de urze e espinho...
Quem chega certo ao seu destino, a Morte
É clara e suave como a luz e o arminho.

Gloria não é lutar sem sonhos, a esmo...
Lucta, sonha... Porém, — Heros ou Poeta,
Vencedor ou vencido... Sé tu' mesmo...

Alvaro Lins

Cultura do Bicho da Sêda

Mutacea. Bella arvore de copa arredondada, atingindo a 10 metros de altura. Originaria das terras argillo-silicosas e argillo-calcareas, das montanhas da China septentrional. A amoreira branca se desenvolve em todos os Estados do Brasil. Em "O Serião", jornal de Garanhuns, em 10, 17 e 31 de janeiro e 3 de fevereiro de 1914, escrevi sobre a amoreira branca.

A amoreira branca se desenvolve muito bem em Garanhuns e em Triunfo. Hoje que esta planta se desenvolve perfeitamente em as terras argillo-calcareas da ilha de Ilamaracá e a sua cultura está sendo augmentada em as numerosas colônias de Italianos, polacos, hespanhoes e allemães em os Estados do Sul. A sericulture todas as annos, se desenvolve muito em Minas Geraes, em Barbacena, no collegio Rodrigo Silva, etc.

Em 1921, quando o sr. dr. Arthur Bernardes era presidente de Minas Geraes, parente do 6.º sobre o capital que se formasse para a organização de empresa de criação do bicho de seda. Foram contratadas 200 famílias japonezas conhecedoras dessa criação. Terrenos imprestáveis, para culturas, ou para pastagens, eram plantados com amoreira branca e palmarizados.

Em Bello Horizonte o dr. Marques Lisboa plantou amoreiras em terrenos do município, devendo os escoleiros trazerem das plantações.

Muito dominam o entusiasmo, a perseverança e a paciência os auxílios das municipa-

lidades. Em Sete Lagoas, ainda Minas Geraes, o sr. Fernando Pinto de Azevedo obteve da Camara Municipal, em 1922, um terreno com 850 ares para plantar dez mil pés de amoreiras. Em Pernambuco, as Intendências de Iguaçu e de Olinda possuem varios terrenos.

Em Itajá de Fátima, Minas, a Companhia Textil recebeu seis mil mudas de amoreira, para nutrir em os seus bichos de seda.

No Hospicio João Emilio, da mesma cidade, em agosto de 1922 estavam sendo plantadas 12 mil mudas e o sr. Caetano Senna, da mesma cidade, já plantou duas mil.

O sr. Carlos Avariz Herce, presidente da Intendência Municipal de S. Leopoldo, Rio Grande do Sul, mandou plantar em 1921, 1.200 mudas de amoreira às margens da estrada ligando S. Leopoldo a Canoas, n'uma extensão de sete kilometros, num intervalo de dez metros uma da outra.

A S. A. Industria de Seda Nacional, em Campinas, no intuito de facilitar a criação do bicho de seda, em 1923 distribuiu as seguintes informações, declarando fornecer a 100 mudas de amoreiras, gratuitamente, aquellas que fizerem o respectivo pedido, correndo as despesas de frete por conta do requerente. Por cada muda excedente de 100, o preço é de 50 réis. Os ovos de bicho de seda ou bichinhos recém-nascidos, propriamente seleccionados no proprio Instituto de Sericulture em Campinas, que além

de serem sãos, são muito apropriados das condições climaticas da Brasil. Estes ovos ou bichinhos serão fornecidos gratuitamente no primeira vez e depois mediante pequena contribuição; os casulos serão sempre adquiridos em qualquer quantidade pela referida Sociedade, que pagará os melhores preços da produção; e) todos os esclarecimentos necessários serão dados aos interessados pelos proprios inspectores bacologicos e pelas estações de Sericulture que serão estabelecidas nos principaes centros agricolas.

Ainda em Cordeiro, S. Paulo, o sr. Emil Schaeffer, suizo, organizou a segunda fabrica de seda, contendo 80 bacias para a destinação, trabalhada por 60 operarios e mil fusos para envolver os fios. Quando se projecta a fabrica em 1920, ella deveria ter cinco edificios com a area de 2.500 metros quadrados.

O sr. Arthur Melzer, de Santa Gertrudes, S. Paulo, firmou contracto para formar ovelhos que continhassem 50 mil mudas de amoreiras brancas.

A empresa propoza intensamente a cultura entre os agricultores e fornece dinheiro para plantações. A municipalidade de Limeira, deu um auxilio de cem contos, em vinte prestações annuas — concedendo isenção de impostos por vinte annos.

Na cidade de Orlandia, S. Paulo, o sr. prof. Waldemar Cruz, ha uns dias annos este ve plantando dez mil pés de

amoreiras.

A União e os Estados do Sul estão animando a cultura da amoreira para a criação do bicho de seda, no sentido de tornar-se uma grande riqueza para o Brasil o fabrico de leictos de seda. Havendo propaganda intensa, o Brasil dentro de poucos annos terá seda para as suas fabricas e poderá exportar em larga escala. Em S. Paulo, Santa Catharina, Paraná e Rio Grande do Sul o bicho de seda proliferou tres vezes em um anno, ao passo que na Europa apenas produz uma vez. Em Rio de Janeiro, Espírito Santo, Minas Geraes e Bahia proliferou duas vezes ao anno.

Na propaganda começada antes de 1910, em Barbacena, pelo "O Sericultor", jornal auxilliado pela União, se estendeu pelos Estados do Sul, porem em 1903, a colonia Rodrigo Silva já produzia 2.400 kilos de casulos e distribuiu perto de 38 mil mudas de amoreira branca.

Trinta grs. (1 onça) de ovos produzem a média de 36 mil sirgos, os quaes consomem de 800 a 850 kilos de folhas de amoreira branca e produzem de 50 a 75 kilos de casulos.

Em Pernambuco, o preciso e uma propaganda continua pelas jornaes e associações agricolas.

Um kilo de seda era vendido na fabrica por 108000. Uma mulher laboriosa e tres creanças expertas tratam de duas creações. O trabalho é leve, porem reclama muita cuidado e movimento.

JOSE THEOPHILLO

INDICADOR

GOMES OLIVEIRA & Cia
Alcool e aguardente
Avenida Lima Castro, 2255

SOARES CALDAS & Cia
Café, asucar, algodão e
~~condimentos~~
Avenida Marquez de Olin-
da, 150, 1.º

JOSE' DE VASCONCEL-
LOS & Cia.
ALGODÃO
Rua Marquez de Herval,
244, 1.º

BOXWELL & Cia.
Aniagem e algodão
Rua dos Guararapes, 389

PINTO LAPA & Cia.
Alcool, aguardente e bebi-
das
Viveiros do Muniz, 110

SHENKER & RODRI-
GUES
Café, cera de carnauba e
~~doces~~
Rua do Imperador Pedro II,
263, 2.º

NEVES & SOUTO
Algodão, arroz, aniagem,
feijão e farinha de mandi-
oca
Rua do Bom Jesus, 163

MONTENEGRO, SIMÕES
& Cia.
Alcool, oleo e productos
pharmaceuticos
Rua Barão da Victoria, 269

BENSOSSAN & CANETTI
Alcool e aguardente
Rua do Vigario Tenerio,
127, 1.º

LEONIDAS BARBOSA
Café e algodão
Rua Barão do Trium-
pho, 101, 1.º

BRAULIO GONÇALVES
Mamona e assucar
Rua Barão do Trium-
pho, 280

OLIVEIRA FILHO & Cia.
Arroz, assucar, café, doces,
oleo, aguardente, bebidas,
mamona, couro preparado e
~~condimentos~~
Praça Barão de Lucena, 316

ESTA' CONTRARIADO ?

Os vossos desejos não se realisam? Está doente? Aspira alguma cousa? Quer ser feliz? Em quatro dias terá resolvido qualquer desideratum, cura doenças, combate atrasos da vida, dá sorte no jogo, amor, negoeios, etc.

Mande um envelope sellado com o seu endereço prompto para resposta.

E' de graça. Pedir já á *A. F. Cunha — Caixa Postal 1488 — Rio de Janeiro*

SABOARIA PARAHYBANA DE

Seixas Irmãos & Cia,

A mais importante do paiz pela grande variedade e excellente qualidade de seus sabonetes e tambem pela sua enorme produção diaria. Os seus sabonetes são incontestavelmente os melhores, porque conservam authenticos, até o final os perfumes nelles empregados. É a maior produtora de Sabão Commum e Marmorizado, de mais consumo no norte do Brasil, e a que produz maior variedade de sabonetes perfumados e medicinaes, os

SABONETES PERFUMADOS

Felippé — Billa — Sandalo — Margaret — Esther — Flôr da Persia — High Life — Diômal — Marechal Grey — Albion — Sonho das Nymphas — Paul Neron — Pro Pace — America — Rosite — Flôr Pernambucana — Jurty — Familiar — Epitacio Pessoa — Gentleman Barras — Angelita — Orchidêa — Brasil — Oilermanda — Lavandier — Seixas Barras Pequenas — Princess Eastern — Santal — Venice — Harriet — Julieta

Popular — Boy

SABÃO: — COMMUM — MARMORIZADO — PALMA — MARTE — ARAÇA

SABONETES MEDICINAES

Fabrico esmerado por habil chimico — Maximo escrupulo nas dosagens dos medicamentos. Preços excessivamente commodos

Alcatrão 10 %
Alcatrão e enxofre . . 10 %
Alcatrão e ichtyol . . 5 %
Sublimado 1 %

Sublimado e ichtyol . 1 %
Sublimado e resorcina 1 %
Araroba 1 %
Araroba e ichtyol . 1 %

Phenicado 2 %
Boricado 5 %
Lysol 4 %
Creolina 5 %

RECOMMENDAMOS: "Sabão Protector" — Hygienico, corbolico, optimo desinfectante. Não prejudica a pelle. "Sabão Alvorada" — O melhor que existe para lavagem de seda e tecidos finos. "Sabão Jaspe" — Em blocos de 150 grammas, consistente, economico, de superior qualidade.

V. Excellencia vai comprar Roupas Brancas?
Economise tempo e dinheiro

VISITE A

Camisaria Especial

e compare os seus preços que são 20 % mais baratos

Preço fixo

Rua Duque de Caxias. N. 235
Telephone 526

Joalheria Krause

Casa fundada em 1879

Jóias, Brilhantes, Perolas, Artigos
para presentes, Prataria

— Electroplato, Objectos de Arte —

Relogios de Ouro, Prata
e Nickel, etc., etc.

Krause & Comp.

Rua 1. de Março, 43 — Esq. R. 15 de Novembro

— RECIFE —

TELEPHONO 224
CAIXA POSTAL 27

Filiaes — Pará, Maranhão e
Rio de Janeiro (Ouvidor), 152

EMPRESA Indústrias Reunidas

FABRICA E ESCRITÓRIO: RUA DA FUNDAÇÃO N.º 15
(CANAL DE SANTO AMARO)

ENDEIL. TEL. "REUNIDAS" TELEPHONE 262

CARTAS PATENTES DO GOVERNO DA UNIÃO SOB OS
N.ºs 8904 e 7958

TIJOLOS, SILICO-CALCAREOS E MOZAICOS

MASSA DE TOMATE

E CONSERVAS DE TODA A ESPECIE

DOCES E COMPOTAS DE FRUTAS DE TODAS AS
QUALIDADES

FABRICO ESPECIAL DE LATAS DE TODOS OS TAMA-
NHO E FEITOS

Neves Campos & Cia.

H. ROBSON

Fundição Bowman & Geral

Estabelecidos em 1841

331—Rua Barão do Triunpho—357

Telephone 1702

Foundry, Machine and General Repair
Shop.

Fundição e Offi- cinas para to- do concerto

Pernambuco — Brasil

Carneiro & Galvão Ltda.

*Commissões, Representações e
Madeiras do Paiz*

Agentes e Banqueiros da Companhia Santista de Seguros
(seguros terrestres, marítimos e ferro viários)

LLOYD INDUSTRIAL SUL AMERICANO.

(seguro contra accidentes de trabalho, automoveis, etc,

Agentes e Stockistas nos Estados de Pernambuco, Para-
hyba, Rio Grande do Norte e Alagoas, da United States
Ruber Export Company Limited pneus, artigos de borra-
cha e mechanicos, e da General Motors Export Company
Autos Buick e Oldsmobile.

Caixa Postal, 256 — MARQUEZ DE OLINDA, 274

End. Teleg. GALVÃO

End. Te

PERNAMBUCO — BRASIL

Estabelecimento graphico

Dreohsler e Cia.

Rua do Bom Jesus no. 179 a 187

Endereco Tele.: Céres

Imprimem quaisquer trabalhos Lithographicos e Typogra-
phicos

Especialidades novas

— Livros commerciaes —

Registadores de Molas — universaes

— Para cartas

Recife Pernambuco —

ALBERTO LUNDGREN & CIA., LIMITADA.

Importação e Exportação de Tecidos Nacionais e Estrangeiros

Rua do Imperador D. Pedro II, N.º 511 Recife — Pernambuco

Endereço Telegraphico "Paulista"

CAIXA POSTAL N. 15

Unicos depositarios nos Estados de Pernambuco, Parahyba, Rio Grande do Norte e Alagoas dos tecidos da "Companhia de Tecidos Paulista".

Filias nas principais cidades do littoral e do interior dos Estados acima referidos, como sejam: Recife (6 filias), Caruarú, Garanhuns, Goyanna, Limoeiro, Nazareth, Ribelirão, Branco, Timbaúba, Victoria, Alagoa Grande, Campina Grande, Guarabira, Mamanguape, Rio Tinto, Parahyba, Sapé, Lagos, Natal, Anadia, Maceió, e Porto Calvo.

General Electric (S. A)

Material Electrico em Geral

Grande stock de motores e lampadas Ge-edison
Machinas "Audiffren" para fabricaçao de gelo
Encarregam-se de electrificações de usinas de
assucar e installações hydro e thermo-electricas.

Orçamentos Gratuitamente

Edificio do Banco do Recife

Salas 13 e 14

CAIXA POSTAL 344

Teleg: "INGENETRIC"

RECIFE — — PERNAMBUCO

Pinto Alves & C.^{ia}

(CASA FUNDADA EM 1870)

*Exportadores de productos
brasileiros principalmente*

**Algodão e Assucar, Oleos,
Tortas, Farello e caroço
de algodão**

Caixa Postal 44

Telegrammas—Pintalves

Repartição de Publicações Officiaes

Brochuras à venda

Na secção central da Repartição de Publicações Officiaes, onde serão vendidas as brochuras da lei, regulamentos, decisões do governo e outras publicações officiaes, encontram-se à venda:

A

ANUARIO DO ENSINO — Publicação organizada pelo secretario de Estado dos Negocios da Justiça e Instrução Publica. — Anno de 1933 . . . 3\$000

ATRAVEZ DOS SERTÕES — Monographia pelo astronomo Fernandes e Silva . . . 4\$000

RECORRENTES DO SUPLENTE TRIBUNAL DE JUSTIÇA — Volume V, 1934 . . . 4\$000

ALTERAÇÕES NO REGIMENTO DE CUSTAS — Acto D. 1832, de 17 de novembro de 1934

B

BOLSA DE MERCADORIAS — regulamento dos corretores e prepostos . . . 1\$000

C

CODIGO DE PROCESSO CRIMINAL DO ESTADO . . . 1\$000

CODIGO DO PROCESSO CIVIL E COMMERCIAL DO ESTADO . . . 1\$000

I

INSTRUÇÕES — para a execução da lei organica da policia . . . 1\$000

L

LEI N. 1.328 — Fixação da Força para o exercicio de 1934-1935 . . . 1\$000

LEI FEDERAL N. 2.743 — regulando a liberdade de imprensa . . . 1\$000

LEIS DO ESTADO DE PERNAMBUCO E DECRETOS DO CONGRESSO LEGISLATIVO — do anno de 1934 . . . 4\$000

P

PERNAMBUCO DE OUTRORA — edição comemorativa do 1º centenario da Confederação do Equador, pelo dr. Ulysses Brandão . . . 1\$000

R

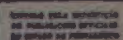
REVISTA DE PERNAMBUCO — organo mensal . . . 1\$000

REGULAMENTO DO ENSINO PUBLICO DO ESTADO DE PERNAMBUCO — baixado com o selo de 31 de maio de 1934 . . . 2\$000

REGULAMENTO DA LEI SOBRE OS ACCIDENTES DO TRABALHO . . . 1\$000

REGULAMENTO PARA A EXECUÇÃO DO ART. 267 DO CODIGO PENAL — Das casas de penhoras . . . 1\$000

REGULAMENTO DO DEPARTAMENTO DE SAUDE E ASSISTENCIA — Approvado pelo decreto n. 267, de 23 de maio de 1934 . . . 1\$000



1997 - 1998: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838.

[illegible]

TELEGRAMMAS

Segunda edição

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

Furthermore, after the early
years of effort, there is a tendency
among all nations to grow
- In spite of the great
work on the part
of individuals

Although it is difficult to find the

© 2000 Blackwell Science Ltd

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Circulação garantida em todo o
Estado e nos limitrophes

Publica, além do expediente do governo e movimento das repartições publicas, copioso serviço de informações sobre todos os aspectos da vida do Estado, inserindo assumptos da actualidade e que dizem respeito ao interesse colectivo.

Assinaturas:

Anno. 45\$000

Leasing fee	25\$000
-------------	---------

Numero Avviso: \$200